

EON

numERO .24

P.VIOLA - A.MANFREDINI

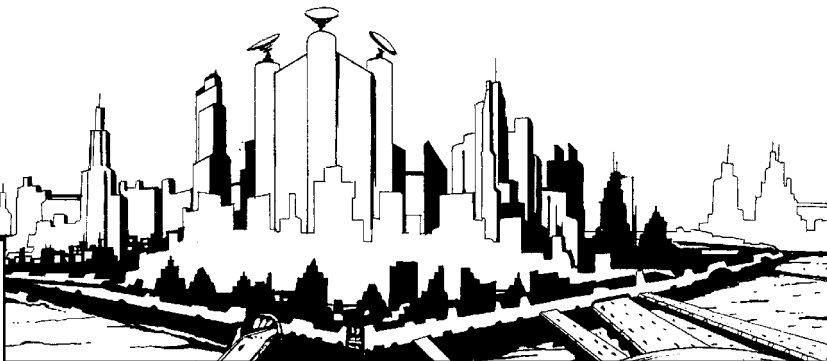
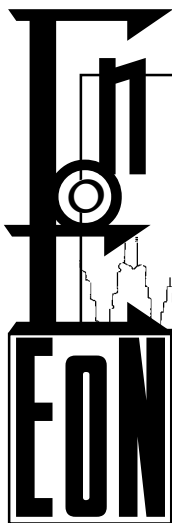


L'ARCANGELO PERDUTO

cover art: marco perugini


www.
L'ESPRESSO
PRESS
.com
Capitolo 1
VERS

CagliostroEPress.com presenta



numero 24- settembre .09

INFINTRO

L'arcangelo perduto

**Storia e Testi
Piero Viola**

**Disegni
Andrea Manfredini**

**Copertina
Marco Perugini**

**Lettering
CaRaffa**

**Edizione e-book
Cagliostro ePress**

**EON è stato creato da
Piero Viola e
Claudio Valenti**



Questo albo non è a scopo di lucro. I personaggi sono di proprietà degli autori. I personaggi e i fatti di Eon non si ispirano in nessun modo alla realtà o a qualunque pubblicazione precedente. Ogni similitudine è da considerarsi puramente casuale.
Eon è copyright © 1996-2009 Cagliostro E-Press. Alcuni caratteri utilizzati sono concessi freeware da www.blambot.com.



JOSHUA

*SCOPRE LA CURA
CONTRO IL CANCRO*



MARIA

*ALLA RICERCA DEL
MARITO SCOMPARSO*



DORCAS

*IL MESSAGGERO DELL'
ULTIMO GIORNO*



SPYROS

*ESECUTORE DEL
DISEGNO DEL GRIMORIO*



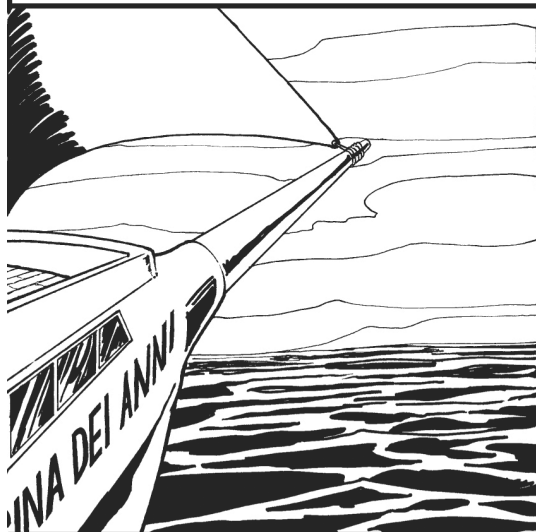
PANGEA

*NUOVA NICCHIA
DEL GENERE UMANO*

Ultimo capitolo della saga del ritorno di Joshua. Come avrete intuito dal titolo, e come è nello stile di EON, in questa storia si chiuderanno alcune sottotrame legate soprattutto a Dorcas, ma niente anticipazioni, anzi, niente "spoiler", come dice oggi il popolo della rete che usa il web 2.0. Come già detto in precedenza, le storie presentate sinora, si svolgono, a livello di "continuity" interna del CagliostroVerso, parallelamente agli eventi narrati in Millenium Kharm. Il prossimo numero di EON, il numero 25, infatti sarà la conclusione effettiva degli eventi narrati nel nostro primo crossover. Ci prepariamo, quindi, a festeggiare un traguardo importante, ovvero il venticinquesimo numero della nostra serie, che riteniamo un risultato ragguardevole, se si pensa che la nostra prima serie on line ha debuttato su LaTelaNera.com nel febbraio 2005. Da febbraio 2010 festeggeremo così i cinque anni di pubblicazioni on line, e vi assicuriamo che le sorprese non mancheranno.

info@cagliostroepress.com

DA QUALCHE PARTE NEL MARE DI ABBA'.



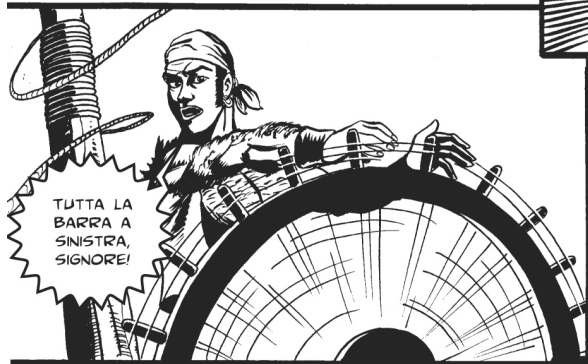
SONO PASSATE 24 ORE DALLA PARTENZA. LA NAVE CHIAMATA REGINA DEI MILLE ANNI E' A META' DEL SUO VIAGGIO VERSO PANGEA.



NOSTROMO
C'È QUALCOSA ALLA
NOSTRA DITTA!
CI STIAMO ANDANDO
ADDOSSO!



PRESTO, TIMONIERE, TUTTA LA
BARRA DEL TIMONE A SINISTRA.



TUTTA LA
BARRA A
SINISTRA,
SIGNORE!

L'ARCANGELO PERDUTO

TESTI: PIERO VIOLA

DISEGNI: ANDREA MANFREDINI

LETTERING: CARAFFA



SULLE NOSTRE
MAPPE NON CI SONO
SCOGLI O SECCHIE IN
QUESTA ZONA,
JOSHUA.



QUALUNQUE
COSA SIA, COME AL
SOLITO ERA DESTINO
CHE LA TROVASSIMO
NOI... OPPURE PENSAVI
FORSE DI ARRIVARE A
PANGEA FACENDO SOLO
UNA RILASSANTE
CROCIERA,
REGINA?



GUARDATE LÀ...
CHE D'IAVOLERIA
È MAI QUELLA?

UNA COSA
È CERTA, UNO
SCHELETRO DI
UN GIGANTE CHE
GALLEGGIA IN MARE
APERTO SULLA
ROTTA PER PANGEA,
È UNA BELLA STORIA
DA RACCONTARE AI
NOSTRI NIPOTI, SE
MAI RIUSCIREMO AD
AVERE PRIMA DEI
FIGLI, REGNA!



ALZATI, DORCAS,
C'È QUALCOSA CHE
DEVI VEDERE!



QUELLO È CIÒ
CHE RIMANE DI
RAPHAEL,
L'ARCANGELO CADUTO!
FU UCCISO DA
HESEDIEL DURANTE
LA GUERRA PER
IL GRIMORIO DIVINO
CHE GENERÒ LA
CONVULSIONE.



DOBBIAMO
FERMARCI
QUI PER
ORA REGINA.
QUESTO
SCHELETRO
È UN
MESSAGGIO
PER ME.

IL NOSTRO VIAGGIO NON
PUÒ INTERROMPERSI ADESSO!
DOBBIAMO ARRIVARE IN TEMPO!



FORSE
DOVREMMO
FIDARCI DI
DORCAS,
REGINA.

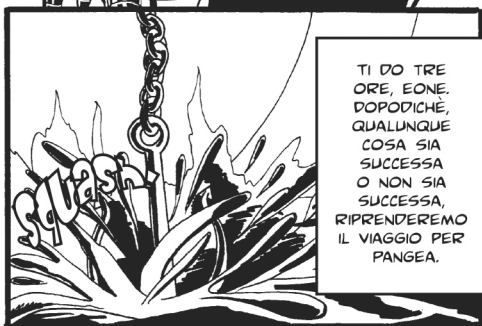
IO SO CHI
HA PORTATO
QUI LE SUE
OSSA E
PERCHÉ
LO HA FATTO.
MI STAVA
ASPETTANDO.
E' LUI CHE
MANIPOLA
IL TEMPO...



VA BENE...

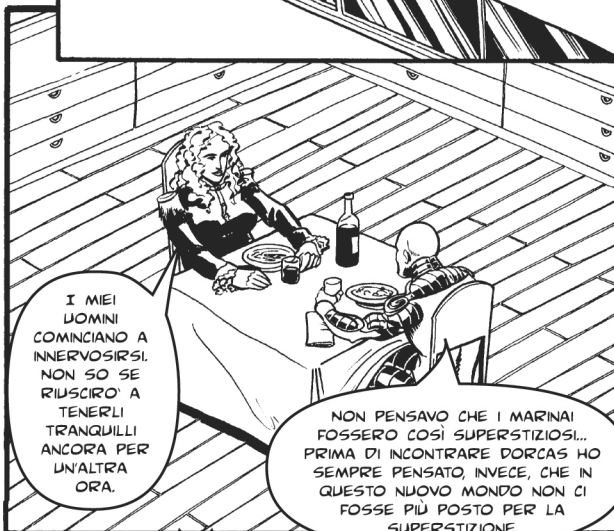
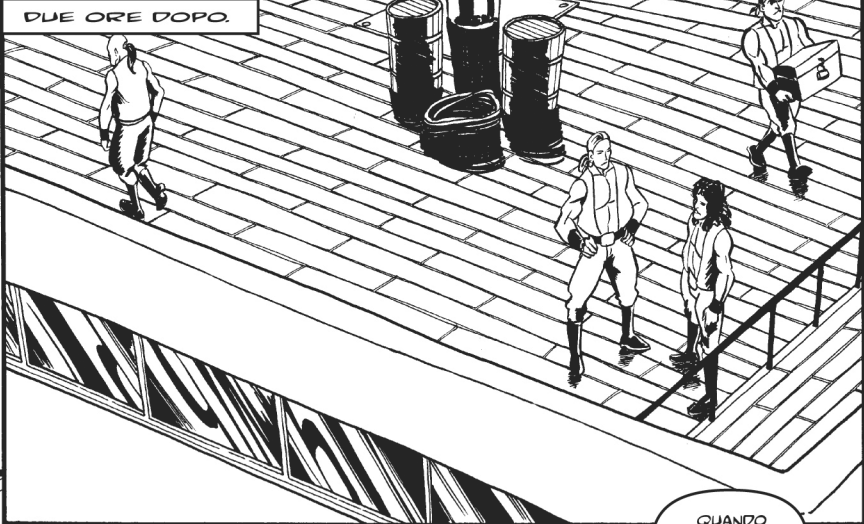


...VOGLIO FIDARMI...
NOSTRO TROVARE
LE ANCORE!



TI DO TRE
ORE, EONE.
DOPODI CHE,
QUALUNQUE
COSA SIA
SUCCESSA
O NON SIA
SUCCESSA,
RIPRENDEREMO
IL VIAGGIO PER
PANGAEA.

DUE ORE DOPO.



I MIEI
UOMINI
COMINCIANO A
INNERVOSIRSI.
NON SO SE
RIUSCIRÒ A
TENERLI
TRANQUILLI
ANCORA PER
UN'ALTRA
ORA.

NON PENSavo CHE I MARINAI
FOSSERO COSÌ SUPERSTIZIOSI...
PRIMA DI INCONTRARE DORCAS HO
SEMPRE PENSATO, INVECE, CHE IN
QUESTO NUOVO MONDO NON CI
FOSSE PIÙ POSTO PER LA
SUPERSTIZIONE...



QUANDO
RIPARTIAMO
NOSTROMO?

QUANDO CE
LO ORDINERÀ LA
REGINA, MARINAI.



QUELLE OSSA
GIGANTI CHE
GALLEGGIANO
SONO UN
SEGNO NEFASTO.
SE RESTIAMO QUI
MORIremo TUTTI!
DOBBIAMO
ANDARCENE!



LUI MI
CHIAMA!



SONO SOLO STUPEDE CREDENZE
DA VECCHI BUCANIERI!! TORNATE AL
VOSTRO POSTO, UOMINI!



HEY TU, SCENDI DALLA BALAUSTRATA! NON MI IMPORTA SE SEI MEZZO DIVINO, PER TE VALGONO LE STESSE REGOLE CHE VALGONO PER I MIEI UOMINI, ALMENO FINCHÉ SEI SULLA MIA NAVE!

MI STA CHIAMANDO!



COME NON DETTO...
DANNAZIONE!



LA REGINA
MI FARÀ FRUSTARE
PER QUESTO!



REGINA,
QUELL'UOMO...
DORCAS... SI È
BUTTATO A
MARE!

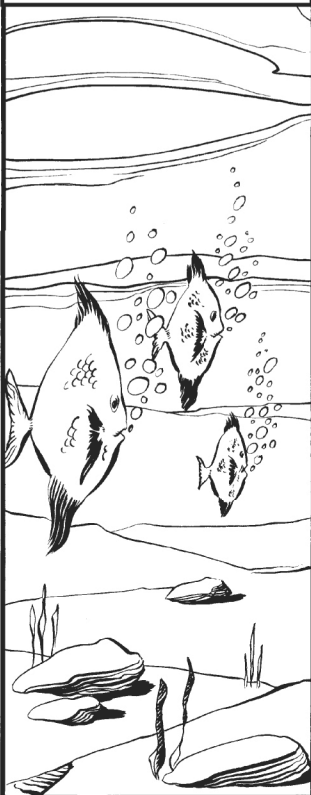
DORCAS, SA SEMPRE
QUELLO CHE FA E POI
QUELLO CHE FA È SCRITTO
NEL GRIMORIO DIVINO...

SPERO TU
SAPPIA COSA
STA
SUCCEDENDO,
JOSHUA!

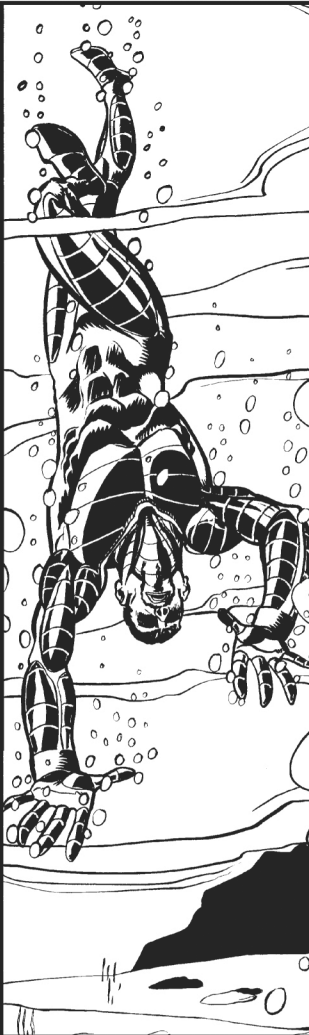
Plash!



STO MORENDO. UN
MALE CHE GLI EONI
NON HANNO MAI
INCONTRATO MI STA
CONSUMANDO DA
DENTRO.



TUTTO E' INIZIATO
QUANDO IO E SPYROS
ABBIAMO INCONTRATO
METATRON.



POI RICORDO SOLO
DI ESSERE STATO
RIPESCATO DAI PIRATI.*



SONO SEMPRE
PIU' DEBOLE.

NON C'E' QUASI
PIU' TEMPO.

IL TEMPO NON
PUO' ESSERE
IMPRIGIONATO.

QUANDO
PROVI AD
AFFERRARLO...

...E' GIA' PASSATO...



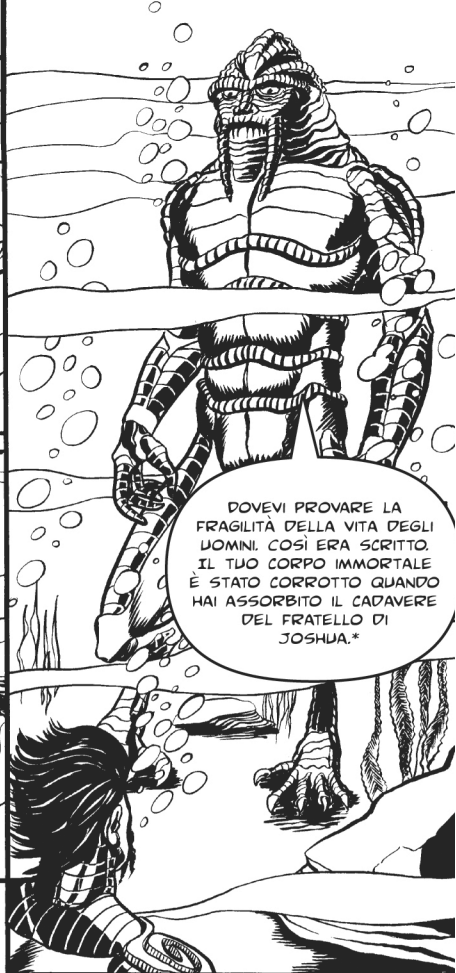
...DIVENTANDO STORIA.



TI STAVO ASPETTANDO, EONE DORCAS. IL DESTINO CHE PER TE È STATO SCRITTO NEL GRIMORIO DIVINO, TI ATTENDE!



PERCHÉ STO MORENDO, ARCANGELO? E' QUESTO FORSE IL MIO DESTINO?



DOVEVI PROVARE LA FRAGILITÀ DELLA VITA DEGLI UOMINI. COSÌ ERA SCRITTO. IL TUO CORPO IMMORTALE È STATO CORROTTO QUANDO HAI ASSORBITO IL CADAVERE DEL FRATELLO DI JOSHUA.*



VUOI FORSE DIRE CHE MI SONO AMMALATO DELLO STESSO MALE CHE HA UCCISO QUELL'UOMO? COME È POSSIBILE CHE NOI EONI CI POSSIAMO AMMALARE DEGLI STESSI MALI CHE AFFLIGGONO GLI ESSERI UMANI?



PER VINCERE GLI ARCANGELI, DOVRETE GUIDARE UN ESERCITO DI UOMINI E SOLO CONOSCENDO IL LORO DOLORE POTRETE PORTARLI ALLA VITTORIA! RICORDA IL NOSTRO CANTO DI GUERRA, IN ESSO SI TROVA LA DIREZIONE DEL TUO FUTURO. ADESSO VAI INCONTRO AL TUO DESTINO, NON HAI PIÙ BISOGNO DI ME... PER IL MOMENTO!



ASPETTA,
ARCANGELO
METATRON! E'
SPARITO? MA
È MAI STATO
D'AVVERO
QUI?



LO SCHELETRO
DELL'ARCANGELO RAPHAEL...
FORSE HO UNA POSSIBILITÀ...
GLI EONI SONO FATTI DELLA
STESSA MATERIA DEGLI
ARCANGELI...



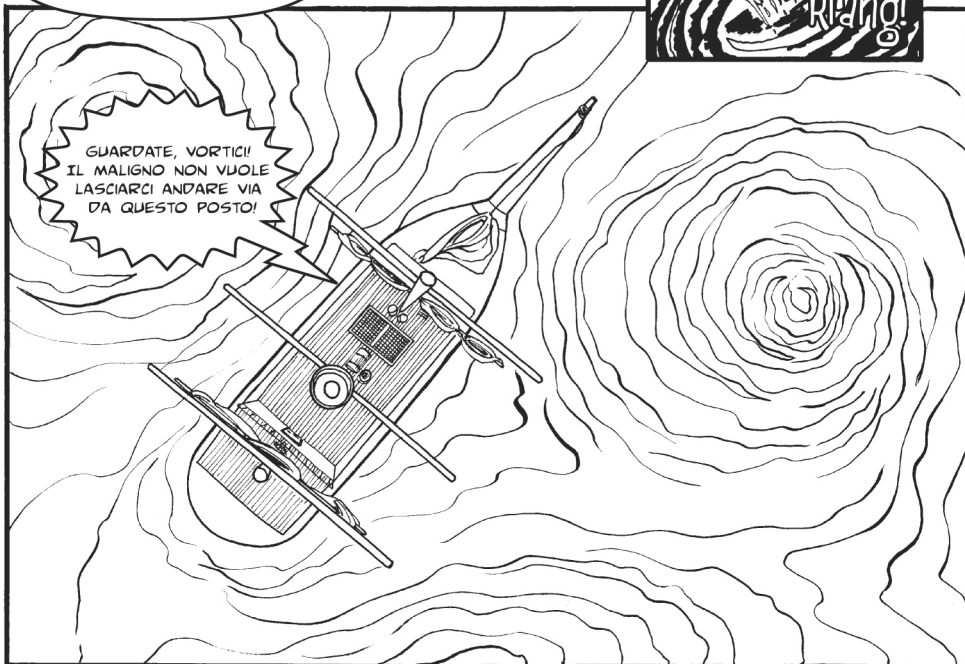
HA DETTO DI RICORDARE
IL NOSTRO CANTO DI GUERRA,
IL CANTO DELL'ESERCITO DI
EONI DELL'ARCANGELO
METATRON...

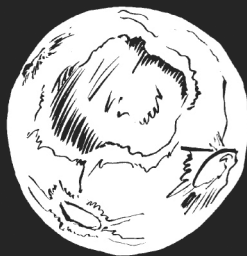


NOI SIAMO LA TEMPESTA,
LA TEMPESTA DI CORRENTI
ASCENSIONALI, LA TEMPESTA
DI GENERAZIONI FUTURE, LA
TEMPESTA CHE DIVENTA
RISURREZIONE.

NOI SIAMO LE RISURREZIONE,
LA RISURREZIONE CHE È UN
VENTO DI GALO CHE ALZA UN
ONDA DI TRA LE DUNE DI UN
DESERTO.







LASSÙ NEL CIELO
C'È UNA STELLA CHE BRUCIA!
VOLTEGGIANO LE NOSTRE
INSEGNE SOPRA QUEL
BAGLIORE! RESTINO
ACCECCATI I NOSTRI
NEMICI!

ADESSO SÌ CHE
TI VEDO IN
GRAN FORMA,
AMICO MIO!

PER TUTTI
GLI ASTRY
DEL CIELO!

SPERIAMO DI
ARRIVARE IN
TEMPO! ROTTA
VERSO PANGEA!



PREVIEW

EON | Checklist

www.cagliostroepress.com

- EON #0:**
Fondazione
- EON #1:**
Messaggero
- EON #2:**
Agenzia Abba
- EON #3:**
Ombra Oscura
- EON #4:**
Rivelazione
- EON #5:**
Azione e Reazione
- EON #6:**
Miracolo
- EON #7:**
Duellanti
- EON #8:**
Mestran
- EON #9:**
Naufrago
- EON #10:**
Cacciatore di draghi
- EON #11:**
Chiesa degli adoratori di alieni
- EON #12:**
Sotto Assedio
- EON #13:**
Fuga Disperata
- EON #14:**
Cuore e Acciaio
- EON #15:**
Ritorno dall'Aldilà
- EON #16:**
Quinta essenza di JHWH
- EON #17:**
Splendor Solis
- EON #18:**
Il vangelo della sposa
- EON #20:**
Dedici Case dello Zodiaco
- EON #21:**
Sonos III
- EON #22:**
Il giardino dell'Eden
- EON #23:**
La regina dei pirati

Con la prossima uscita del numero 25 di EON si chiude non solo un ciclo narrativo, ma anche un ciclo gestionale. Come abbiamo già anticipato nel numero precedente, le testate on line passeranno sotto la supervisione di Baldo Di Stefano. Ovviamente il periodo di passaggio sarà sancito anche da una particolare programmazione delle uscite sia di EON che di DN4. Il numero 25 di EON sarà la conclusione effettiva di Millenium Kharm, il nostro crossover. Dopo di questo i numeri dal 26 al 30 costituiranno un breve arco narrativo dedicato ad un personaggio molto ambiguo di EON, di cui finalmente scopriremo parecchio cose. Durante questi cinque numeri, che permetteranno a Baldo di prendere in mano la situazione anche narrativa e pianificarla al meglio, uscirà anche un altro speciale a colori che racconterà del padre di Maria. Dagli inizi del 2010, in concomitanza con i 5 anni della nostra prima testata on line, contiamo finalmente di regolarizzare al meglio le uscite tentando quanto più possibile di renderle mensili, ma sicuramente partendo dalla bimestralità. Sappiamo, dalle molte mail che ci arrivano, che EON e DN4 sono abbastanza seguite dal popolo della rete e non vogliamo deludere nessuno, soprattutto dopo che ci hanno rimproverato di fare come in "Lost", serie tv cult, in cui ci sono sempre molti misteri e poche risposte. Ma EON, è nata molto prima di LOST...



www.cagliostroepress.com



EON LINKS

Mail Redazione Cagliostro E-Press:

info@cagliostroepress.com

Arretrati EON:

www.cagliostroepress.com

Newsletter EON:

www.cagliostroepress.com/newsletter/join.htm

Forum EON:

<http://www.mangaforever.net/smf/index.php?board=56.0>

EON #25 sarà on line prossimamente su www.cagliostroepress.com

PREVIEW BOX

Nel prossimo numero: Il Millenium Kharm è appena finito ma i nostri eroi sono ancora in pericolo. Dove sono finiti tutti gli abitanti di Pangea e come possono tornare a popolare la città? Una rivelazione sconvolgente ci attende. Non perdetevi:

EON #25

Si chiamerà Futura

Storia: Piero Viola

Disegni: Carlo Piu

Produzione: Cagliostro E-Press

edizione e-book: www.cagliostroepress.com



fumétto [fu'metto]

s.m. [specialmente al plurale]

racconto formato da una serie di disegni o fotogrammi consecutivi con brevi dialoghi che escono dalla bocca dei personaggi in forma di nuvolette di fumo



Cosa è FumettidItalia.com?

FumettidItalia è una libreria virtuale dedicata ai fumetti realizzati soprattutto da case editrici minori italiane e da autoproduzioni. FumettidItalia.com è un punto di ritrovo per voi lettori che cercate quei fumetti che non sono facili da reperire solitamente nei canali distributivi di larga diffusione e che qui potrete acquistare navigando tra gli scaffali virtuali della galassia della produzione indipendente italiana a fumetti.

Cosa devo fare per acquistare su FumettidItalia.com?

Per acquistare su FumettidItalia.com è necessario registrarsi. La registrazione è gratuita e veloce e permette di accedere all'area riservata e alle promozioni che FumettidItalia riserva agli iscritti.

Quali sono le modalità di pagamento e spedizione su FumettidItalia.com?

Potete pagare tramite Paypal, Postepay, Bollettino Postale o Bonifico Bancario. Le spese di spedizione, a partire dal 25 ottobre 2008, variano a secondo delle vostre esigenze. La spesa postale base rimane di un 1 euro per ogni quantitativo ordinato, ma non consente la tracciabilità da parte di Poste Italiane. Potrete quindi anche scegliere tra altre spese di spedizione tracciabili e più sicure come la raccomandata (3 euro) o i pacchi postali (pacco celere 3 a 9 euro o pacco celere 1 a 15 euro). L'ordine minimo è di 5,00 euro e in caso utilizzo della tariffa di spedizione base (1 euro), FumettidItalia.com non si assume la responsabilità della mancata consegna del pacco da parte di Poste Italiane.

Quanto tempo devo aspettare per ricevere i fumetti che ho ordinato?

Dopo il riscontro del pagamento ci vogliono da 1 ai 10 giorni lavorativi a secondo della disponibilità dei fumetti ordinati e del profilo di spedizione scelto. Spedizioni ogni giorno.

MIE MANGAFOREVER

...it's all about comics!

News

Anteprime

Recensioni

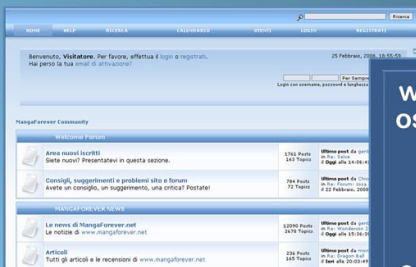
Interviste

Approfondimenti

Speciali



“Nona Arte”, “Letteratura Disegnata”...A noi piace chiamarlo semplicemente “fumetto” e su www.mangaforever.net, ormai un punto di riferimento per gli appassionati, ne parliamo in modo chiaro ed essenziale, per aggiornarvi quotidianamente con news dall'Italia e dal mondo, interviste, articoli, approfondimenti e incursioni nel mondo del cinema e della televisione. E per domande e curiosità...ci sono i nostri forum, frequentati anche da numerosi “addetti ai lavori”, punto d'incontro per tutti gli utenti. **MangaForever** è una bussola per orientarsi in un mondo a strisce e nuvolette sempre più complesso e affollato...It's all about comics!



www.mangaforever.net
ospita i forum ufficiali di



Cagliostro
E-Press



Renoir
Comics



001
Edizioni



www.
CAGLIOSTRO
EPRESS
.com

CagliostroePress.com, on line dal aprile 2006, è il sito ufficiale della Cagliostro E-Press Ass. Cult. ed editore. L'attività editoriale è no profit e dedicata al fumetto e ai generi artistici ad esso correlata al fine di valorizzarne talenti emergenti e sconosciuti al vasto pubblico.

Nella sua "libreria virtuale" vengono distribuite le anteprime dei volumi da librerie e una vasta produzione di ebook a fumetti disponibili gratuitamente al download.

