

EON

numero .20

P. VIOLA - A. MANFREDINI
**COME QUANDO
FUORI PIOVE**

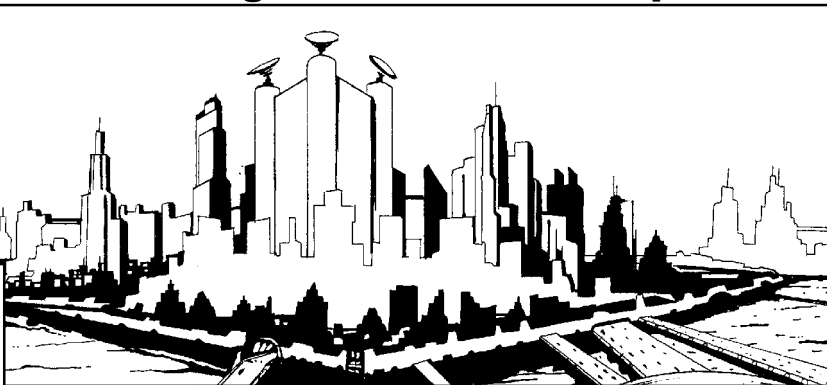
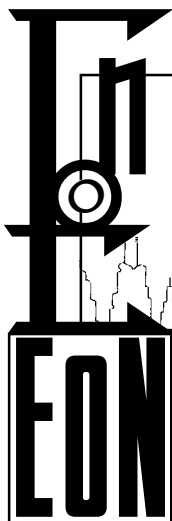


www.
L'ESPRESSO
EPRESS
.com

Capitolo
VERSO

COVER A - art: LUCA MARESCA

CagliostroEPress.com presenta



numero 20- febbraio 08

COME QUANDO FUORI PIOVE

Storia e Testi
Piero Viola

Disegni
Andrea Manfredini

Copertina
Claudio Iemmola

Lettering
Leonardo Favia

Edizione e-book
CagliostroEPress

EON è stato creato da
Piero Viola e
Claudio Valenti



Questo albo non è a scopo di lucro. I personaggi sono di proprietà degli autori. I personaggi e i fatti di Eon non si ispirano in nessun modo alla realtà o a qualunque pubblicazione precedente. Ogni similitudine è da considerarsi puramente casuale.
Eon è copyright © 1996-2008 Cagliostro E-Press. Alcuni caratteri utilizzati sono concessi freeware da www.blambot.com.



JOSHUA

*SCOPRE LA CURA
CONTRO IL CANCRO*



MARIA

*ALLA RICERCA DEL
MARITO SCOMPARSO*



DORCAS

*IL MESSAGGERO DELL'
ULTIMO GIORNO*



SPYROS

*ESECUTORE DEL
DISEGNO DEL GRIMORIO*



PANGEEA

*NUOVA NICCHIA
DEL GENERE UMANO*

INFINTRO

La terza stagione di EON prosegue così come il viaggio intrapreso da Joshua. La metà è ancora sconosciuta ma già dai primi passi sembra che i pericoli da affrontare saranno davvero molti così come le rivelazioni che il dottor Javelin troverà sulla strada che lo separa dalla sua adorata Maria. Risvegliatosi nel Sanatorium dopo essere stato rapito, Joshua, immobilizzato in un letto del nosocomio, rivive il dramma della malattia del fratello e tutti i tentativi per salvarlo che lo hanno portato ad una decisione difficile e disperata. La sua esperienza si concluderà con l'apparizione dell'Eone Dorcas che rivelerà a Joshua la verità sull'effettiva collocazione temporale di Pangea. E questo, cari lettori, è solo l'inizio della girandola di colpi di scena che ci riserva EON e il suo mondo che continua anche sulle pagine del nostro crossover *Millenium Kharmia*, il primo intreccio narrativo tra serie on line italiane.

info@cagliostroepress.com

IL NULLA.

NÉ SOGNO,
NÉ VEGLIA.

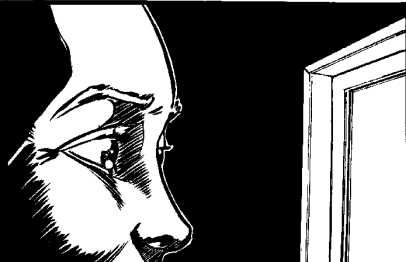
EPPURE SENTI LE PALPEBRE CHIU-
DERSI ED APRIRSI NERVOSAMENTE.



UN LIMBO
OSCURO.

NÉ CONFUSIONE,
NÉ CONSAPEVOLEZZA.

EPPURE SENTI CHE QUELLO
CHE VEDI DA UN TEMPO ORMAI
INDETERMINATO NON PUÒ ESSERE
FRUTTO DI ALLUCINAZIONE.



NÉ VITA,
NÉ MORTE.



CAMMINI MA DOPO ALCUNI
PASSI INCONTRI SEMPRE TRE
PORTE E UNA SCELTA DA FARE.

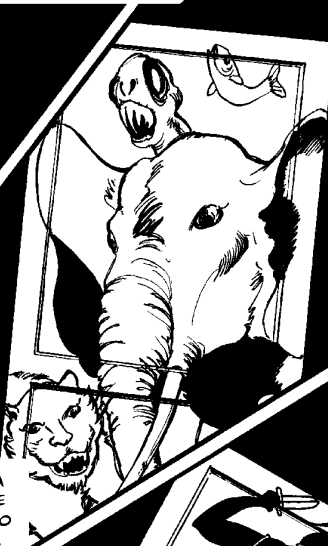


NON HA PIÙ IMPORTANZA COME
SEI GIUNTO QUI. DEVI SCEGLIERE
QUALE PORTA VARCARÉ.

FINORA È STATO IL CASO
A GUIDARE LE TUE SCELTE.

ADESSO VUOI
DECIDERE TU.

NON CONOSCI I FIORI NÉ IL LORO PROFUMO. HAI VISTO I LORO COLORI IN ALCUNE OLOPROIEZIONI. ANCHE SE LUMINOSE QUELLE IMMAGINI NON TI APPARTENGONO SONO DI UN MONDO PERSO PER SEMPRE SOTTO LA FURIA DELLE ACQUE DELLA CONVULSIONE.



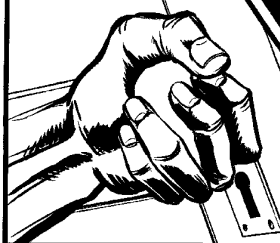
ALCUNI DI QUEGLI ANIMALI TI SEMBRANO ARRIVATI DA UN PIANETA ALIENO. COMINCI A RICORDARE PERÒ CHE L'UNICO CHE HAI MAI VISTO ERA UN ELEFANTE, QUANDO ERI BAMBINO, NEL SETTORE DELLE INDIE ORIENTALI.



UOMINI COME TE, PER LA GLORIA DI UN IDEALE INCROCIANO LE ARMI AFFONDANDOLE NELLA CARNE DEL NEMICO. ADESSO RICORDI CHE HAI SENTITO RACCONTARE DI UNA BATTAGLIA TRA GLI ARCANGELI COMBATTUTA SANGUINOSAMENTE DAI LORO ESERCITI DI EONI. TUTTA LA TUA VITA È CAMBIATA DOPO DI ALLORA.

NON HAI ALCUNA ESITAZIONE.

SEGUI IL TUO FILO LOGICO.

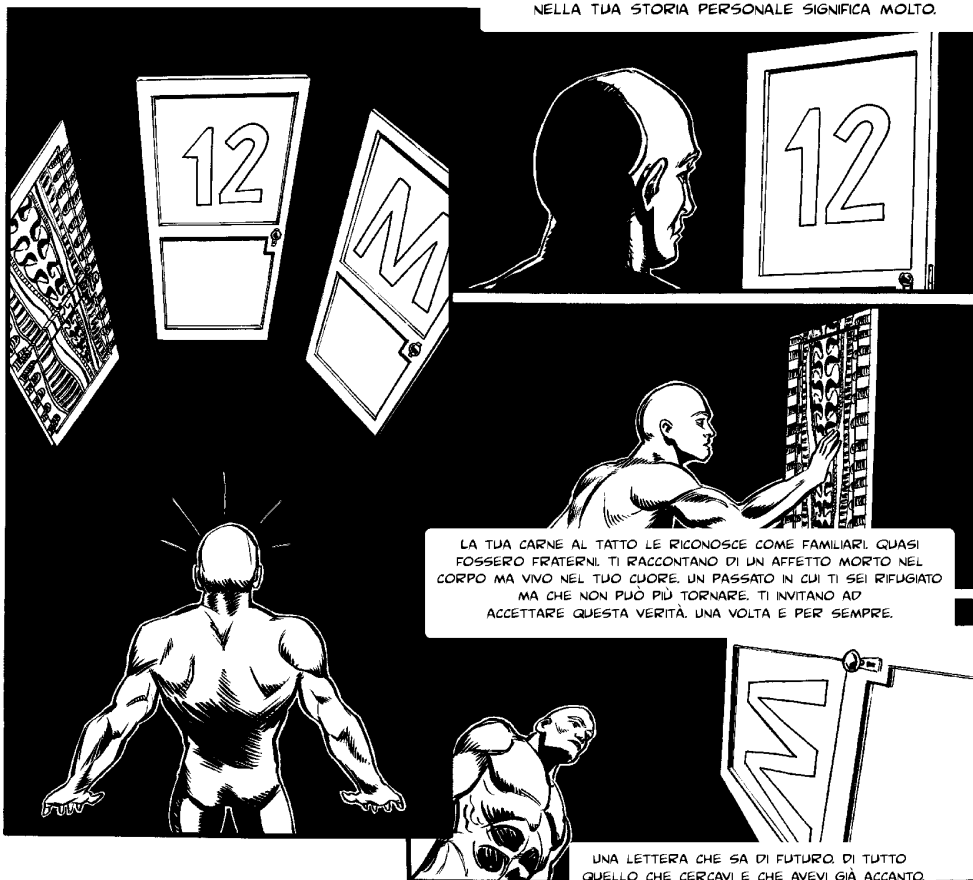


TU NON SEI FRUTTO DEL CASO.

UN'ALTRA SCELTA DA COMPIERE.

OGNUNA DELLE TRE PORTE HA UN SIGNIFICATO PER TE.
GAREGGIA IN SIGNIFICATO CON LE ALTRE PER FARSI SCEGLIERE.

12 NON È SOLO UN NUMERO. È UNA
CABALA. TI RICORDA UNA DATA. 2222.
NON SAI DI PRECISO DOVE L'HAI SENTITA MA SAI CHE
NELLA TUA STORIA PERSONALE SIGNIFICA MOLTO.



LA TUA CARNE AL TATTO LE RICONOSCE COME FAMILIARI. QUASI
FOSSERO FRATERNI. TI RACCONTANO DI UN AFFETTO MORTO NEL
CORPO MA VIVO NEL TUO CUORE. UN PASSATO IN CUI TI SEI RIFUGIATO
MA CHE NON PUÒ PIÙ TORNARE. TI INVITANO AD
ACCETTARE QUESTA VERITÀ. UNA VOLTA E PER SEMPRE.

UNA LETTERA CHE SA DI FUTURO. DI TUTTO
QUELLO CHE CERCAVI E CHE AVEVI GIÀ ACCANTO.



IL FILO LOGICO
DI ARIANNA.
NO, NON ARIANNA.

LEI SI CHIAMA MARIA. È TUA MOGLIE.
È TUTTO QUELLO CHE VUOI RIAVERE INDIETRO.

DOVESSI ANCHE RITORNARE DALLA MORTE.

NON HAI NESSUNA ESITAZIONE.

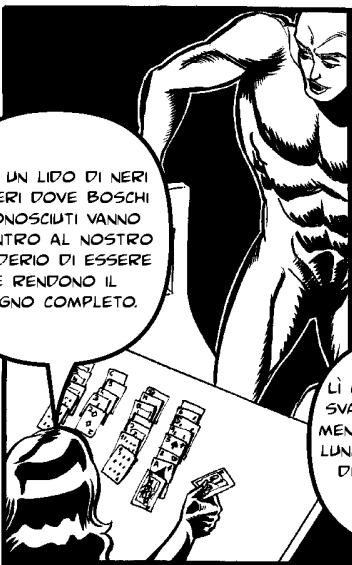
SEGUI LEI. SEGUI MARIA.



IN QUALCHE
LUOGO I SOGNI DIVEN-
TERANNO REALTÀ. C'È
UN LAGO SOLITARIO
ILLUMINATO PER ME E
PER TE COME NESSUNO
PER NOI SOLI.



LÌ LA SCURA
BIANCA VELA SPIEGATA IN
UN VAGO VENTO NON SENTI-
TO GUIDERÀ LA NOSTRA
VITA-SONNO LADDOVE
LE ACQUE SI
FONDONO...



... IN UN LIDO DI NERI
ALBERI DOVE BOSCHI
SCONOSCIUTI VANNO
INCONTRO AL NOSTRO
DESIDERIO DI ESSERE
E RENDONO IL
SOGNO COMPLETO.



LÌ CI NASCONDEREMO E
SVANIREMO TUTTI VANA-
MENTE AL CONFINO DELLA
LUNA, SENTENDO CHE CIO
DI CUI SIAMO FATTI È
STATO QUALCHE
VOLTA MUSICALE.



HO GIÀ SENTITO QUESTI VERSI,
NON RICORDO IL NOME DI CHI
LI HA COMPOSTI MA È DI UN
POETA VISSUTO PRIMA
DELLA CONVULSIONE.

NON SAPREI.
LUI LI RECITA DA QUANDO CI
SIAMO INCONTRATI QUI.
È IL SUO CANTO D'AMORE
PER ME.



È COME QUANDO
FUORI PIOVE.



CHI È LUI? DOVE SIAMO?
CI SONO ALTRE PERSONE
QUI? CAMMINO DA MOLTO
TRA LE PORTE MA TU
SEI LA PRIMA PERSONA
CHE INCONTRO.



LUI QUI È TUTTO
QUELLO CHE VEDI.
NON SO DIRT
COSA SIA QUESTO POS-
TO NÉ DOVE SIA DI
PRECISO
MA POSSO SOLO
DIRTI COM'È QUI.

NON CAPISCO. MA
NON IMPORTA. L'UNICA
COSA CHE VOGLIO È
ANDARMENE
VIA DI QUI.
COME POSSO FARE?



LUI DECIDE
QUANDO È ORA
CHE TU TE NE
VADA. A VOLTE
ALCUNI RESTANO
SOLO IL TEMPO
DI UNA PARTITA.





CONTINUO A NON
CAPIRTI. UNA PARTI-
TA? QUESTO È
UN GIOCO?



ME LO HA INSEGNATO LUI.
DICE CHE SI CHAMA POKER E
CHE LO GIOCAVANO DEI ANTICHI
GIÀ MOLTI EONI PRIMA CHE LUI
PRENDESSE IL POTERE.



UN ALTRO FRAMMENTO
DELL'UMANITÀ PRIMA DELLA
CONVULSIONE. CONOSCO LE
REGOLE. SO CHE SI USA METTERE
ANCHE UNA POSTA IN PALIO.
COSA CI STIAMO GIOCANDO?

SE SEI QUI VUOLE CHE
GIOCHIAMO E
SA GIÀ CHE ACCETTERAI AL
BUIO QUALUNQUE
SIA LA POSTA.



LE CARTE HANNO UNA STORIA
ANTICA. SONO STATE CREATE DAL-
L'UOMO PER NASCONDERVI UN SA-
PERE CHE ALTRIMENTI SAREBBE
SCOMPARSO DEL TUTTO.
TUTTO EBBE INIZIO QUANDO
FINÌ L'ERA DELLA MAGIA.



INIZIÒ L'ERA DELLA RUOTA E DEL
FUOCO CHE VOLEVA SCHIACCIARE E
BRUCIARE OGNI CONOSCENZA DELLA MAGIA.
GLI ULTIMI MAGHI PRIMA DI ESTINGUERSI
INVENTARONO ALLORA LE CARTE. LE
CHIAMARONO TAROCCHI.

APRO.

VEDO. CAMBIO DUE CARTE.
IN OGNI CARTA NASCOSERO
UN DIVERSO LIBRO DI MAGIA
SALVANDOLO DALL'OBLIO.

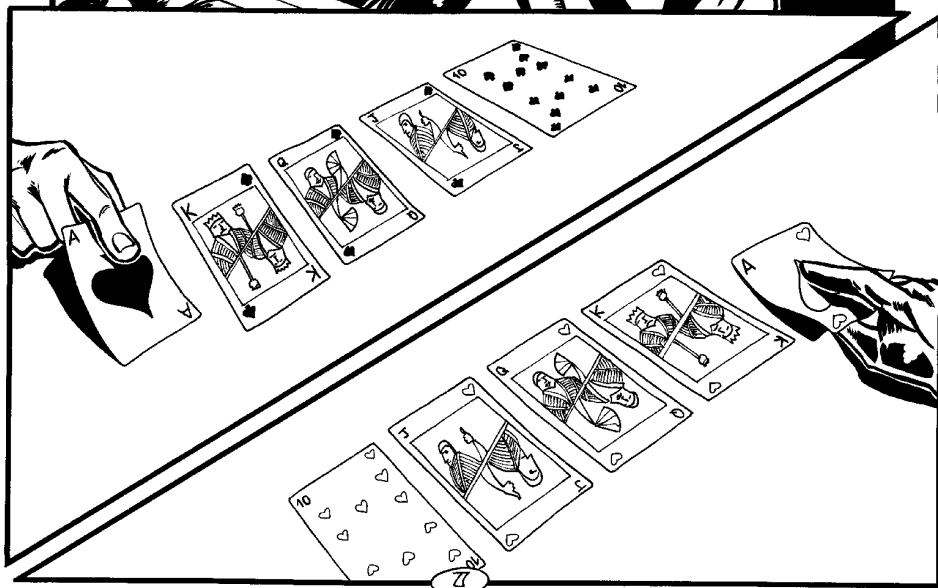
DUE CARTE
ANCHE PER
ME.

POI SCELSERO
IL LUOGO PIÙ
SICURO
PER CELARE IL
LORO PREZIOSO
TESORO.

DIEDERO LE CARTE
ALLA GENTE COMUNE.
IGNARI AVREBBERO
GIOCATO CON LA PIÙ
GRANDE FONTE DI PO-
TERE DEI MAGHI.
TUTTA LA LORO CO-
NOSCENZA MAGICA.

RILANCIO.

VEDO.



SIAMO PARI!
NESSUN
VINCITORE...



QUI È COME
QUANDO FUORI PIOVE... I CUORI
VINCONO SUI QUADRI CHE VINCONO
SUI FIORI CHE VINCONO SULLE
PICCHE. LA PARTITA È FINITA E
HAI PERSO.



E ADESSO?
COSA HO
PERSO?



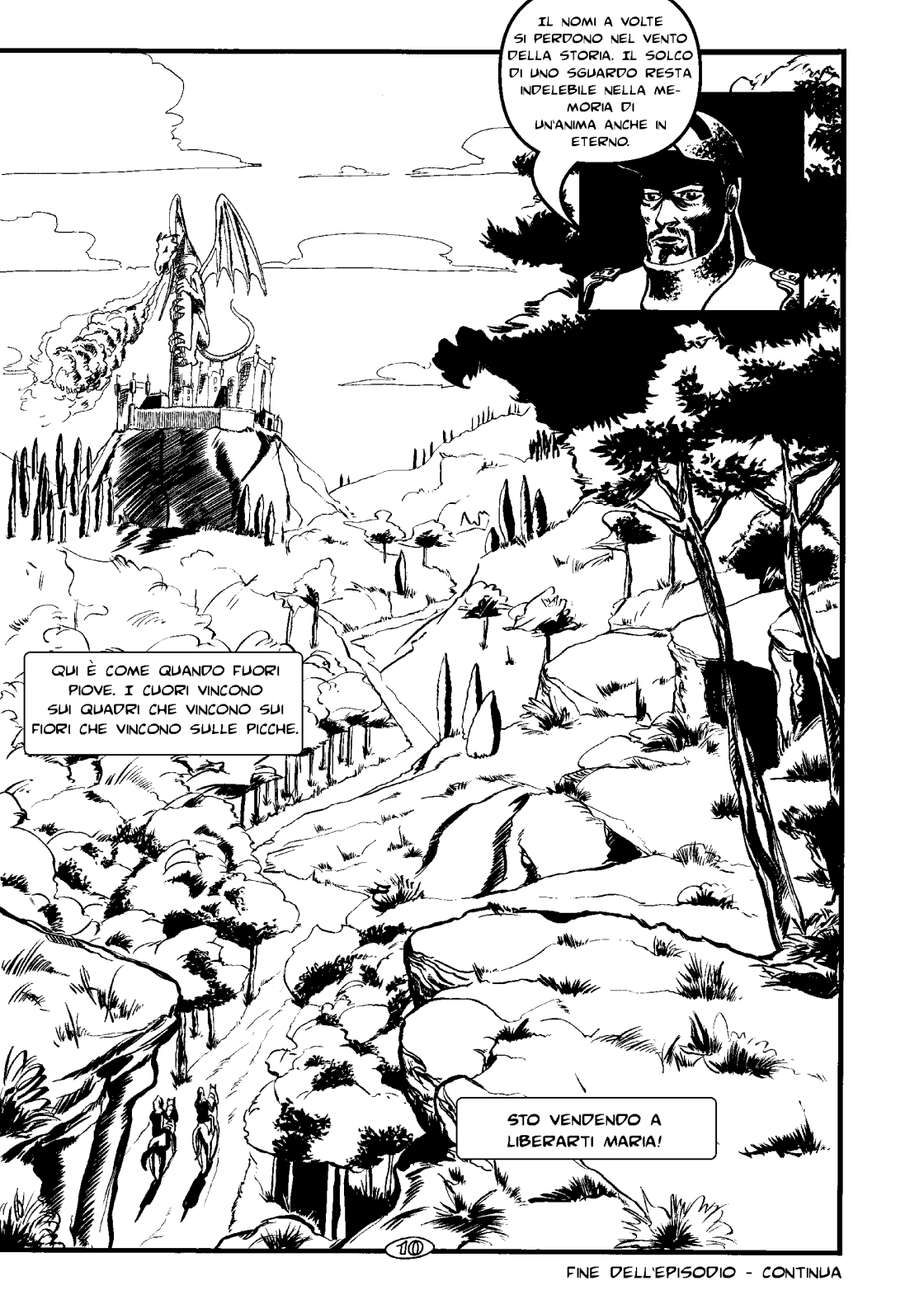
LA TUA VITA
ORA È MIA!

LA STIRPE DEL
DRAGO NON VI PER-
METTERÀ DI LIBERARE
LA PRESCELTA! NON POTE-
TE FERMARE L'AVVENTO
DEL CAOS!

NOOOOOOO!!!
NON VOGLIO
MORIRE!







IL NOMI A VOLTE
SI PERDONO NEL VENTO
D'ELLA STORIA. IL SOLCO
DI UNO SGUARDO RESTA
INDELEBILE NELLA ME-
MORIA DI
UN'ANIMA ANCHE IN
ETERNO.

QUI È COME QUANDO FUORI
PIOVE. I CUORI VINCONO
SUI QUADRI CHE VINCONO SUI
FIORI CHE VINCONO SULLE PICCHE.

STO VENDENDO A
LIBERARTI MARIA!

Non perdetevi la nascita del CagliostroVerso!

Millenium Kharm

fase #1
INFEZIONE



WWW.
CAGLIOSTRO
EPRESS
.com

Cagliostro
VERSUS

Piero Viola - Matteo Carnevale
Luca Maresca - Giandomenico D'Amoia
e Claudio Valenti



on line su www.cagliostroepress.com

PREVIEW

EON | Checklist
www.cagliostroepress.com

EON #0:
Fondazione

EON #1:
Messaggero

EON #2:
Agenzia Abba

EON #3:
Ombra Oscura

EON #4:
Rivelazione

EON #5:
Azione e Reazione

EON #6:
Miracolo

EON #7:
Duelianti

EON #8:
Metatron

EON #9:
Naufrago

EON #10:
Cacciatore di draghi

EON #11:
Chiesa degli adoratori di alieni

EON #12:
Sotto Assedio

EON #13:
Fuga Disperata

EON #14:
Cuore e Acciaio

EON #15:
Ritorno dall'Aldilà

EON #16:
Quinta essenza di JHWH

EON #17:
Splendor Solis

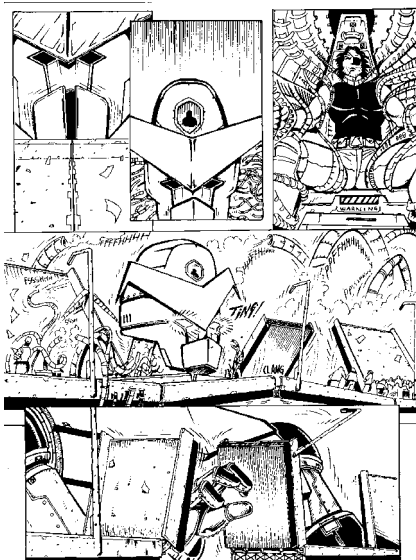
EON #18:
Il vangelo della sposa

EON #20:
Dodici case dello Zodiaco

Le bonus tracks di EON continuano. Le origini di EON affondano negli ultimi anni '90. Per la precisione nel biennio 1996-1997. Fu allora che Sabina La Mattina, in arte Anibas, ci omaggio di una versione parodistica del primo nucleo della storia. Quello che segue è NEON, la parodia autorizzata di EON. Testi e disegni sono di Anibas. Da uno dei meandri degli hard disk segreti della Cagliostro E-Press salta così fuori una breve storiellina che spero vi farà sorridere oggi come fece sorridere allora noi. Sono passati più di 10 anni da allora. Abbiamo un pò perso di vista la brava Sabina La Mattina. E di questo ce ne rammarichiamo. Quindi se qualcuno di voi lettori ha notizie della brava Sabina, ci invie notizie a info@cagliostroepress.com. Ciao Sabina e speriamo di avere presto tue notizie... magari ci facciamo una puntata speciale dalla De Filippi... Come avete potuto vedere questo numero è andato on line con due cover differenti. Una realizzata dal talentuoso Luca Maresca che avete già visto cimentarsi con grande plauso del pubblico nel primo episodio del nostro crossover Millenium Kharma. L'altra copertina è realizzata da Daniele Giannandrea, un disegnatore 3D che si è messo in luce nelle due edizioni del Premio Nero Inciostro disputatesi sinora. Nonostante Daniele modelli in 3D, senza penna, carta e inchiostro, i suoi lavori sono "vivi" e accattivanti e la copertina dedicata a Iryn ce lo dimostra. Al prossimo numero e, come sempre, attenti agli Eoni, sono tra noi!



www.
CAGLIOSTRO
E-PRESS
.com



EON LINKS

Mail Redazione Cagliostro E-Press:
info@cagliostroepress.com

Arretrati EON:

www.cagliostroepress.com

Newsletter EON:

www.cagliostroepress.com/newsletter/join.htm

Forum EON:

<http://www.mangaforever.net/smf/index.php?board=56.0>

EON #21 sarà on line a marzo su
www.cagliostroepress.com

PREVIEW BOX

Nel prossimo numero speciale: Pangea è in grave pericolo. Un Arcangelo sfera l'attacco. Solo un gigante d'acciaio può salvare il destino degli abitanti dell'agglomerato di piattaforma. Tutto questo in un episodio che svela qual'è il programma televisivo più seguito nei settori etnici. Non perdetevi:

EON #21

EONOS

Testi & Disegni: Claudio Valenti

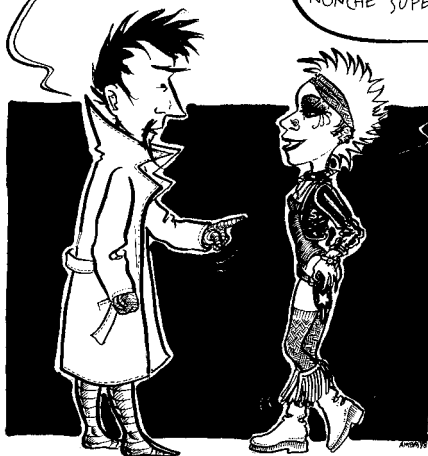
Produzione: Cagliostro E-Press

edizione e-book: www.cagliostroepress.com



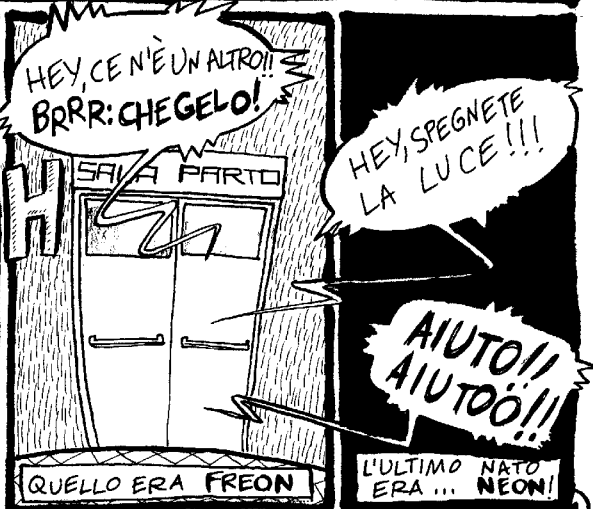
MA NON SI ERA DETTO
CHE LA COPROTAGONISTA
FEMMINILE ERA UNA
FIERA GUERRIERA DALLA
IV MISURA IN SÙ ??

E NON SI ERA
DETTO CHE L'EROE
ERA UN CYBORG
GENIALE, SENZA PAURA,
NONCHÉ SUPERDOTATO?





La Saga della PIAGA di NeonTM



* p.C. = prima della catastrofe

SOREN VON PROTPROT SCHIATTO' PER
LO CHOC E LASCIO' TUTTO ALLA MOGLIE

BATTISTA, POR
FAVOR: UN ALTRO
MARGARITA!!!

...MATHELDA DE LA PAELLA, CHE SI RITIRO' ALLE BANANAS A CRESCERE I 3 GEMELLI...

A 16 ANNI **RON** LASCIO'
QUEL PARADISO PER LA
PATRIA DEL BEL CANTO

FREON AVEVA IL SUO BEL DA FARE
INQUINANDO L'ARIA, I MARI, I MONTI...

EETCCIUH COFF COFF
FREON!!
PORTA UN ALTRO
PAIO DI PICCIONI FINDA
A MAMMI NA!!!

NEON ERA COSTANTEMENTE ACCESO
NOTTE DOPO NOTTE

E SPEGNI PORCO
SCHIFO: SONO LE 2 DI
NOTTE!!

EGLI AVEVA UNA PIAGA
(OLTRE CHE ESSERLO)...

QUI!
90%
UN
BO
TUFOLO!

COST UN
GIORNO
GIURO'
A SE
STESSO...

DEDICHERO' LA
MIA VITA ALLA LOMA
AI BRUFOLI POST
NUCLEARI!!

MI FARO' UN CORPO
CIBERNETICO,
INTANTO!!!

ROBOCOP TREMO...

CONTINUA!

MIF MANGAFOREVER

...it's all about comics!

News

Anteprime

Recensioni

Interviste

Approfondimenti

Speciali



"Nona Arte", "Letteratura Disegnata"...A noi piace chiamarlo semplicemente "fumetto" e su www.mangaforever.net, ormai un punto di riferimento per gli appassionati, ne parliamo in modo chiaro ed essenziale, per aggiornarvi quotidianamente con news dall'Italia e dal mondo, interviste, articoli, approfondimenti e incursioni nel mondo del cinema e della televisione. E per domande e curiosità...ci sono i nostri forum, frequentati anche da numerosi "addetti ai lavori", punto d'incontro per tutti gli utenti. **MangaForever** è una bussola per orientarsi in un mondo a strisce e nuvolette sempre più complesso e affollato...It's all about comics!



www.mangaforever.net
ospita i forum ufficiali di



Cagliostro
E-Press



Renoir
Comics



001
Edizioni

SONO TORNATI!

Sono questi i volti di coloro che salveranno Neo Babilonia dall'orrore nero dei Nibiru!



2^a stagione

"Era il giorno di Pentecoste quando tutto ebbe inizio. O forse non tutto, ma solo questa storia. Però, visto che noi ci siamo dentro e non avremo pace finché non sarà finita, potete lasciarmi passare l'imprecisione. L'isola venne fuori emergendo da abissi di cui l'uomo aveva perso la concezione. Venne fuori e con le sue grotte si aprì anche una nuova era. La questione fu a lungo dibattuta in città, poi il Dottor Zitkin fu mandato in perlustrazione. Raggiunse l'isola con una spedizione che mirava a dissipare le nebbie del mistero di Pentecoste. Quello che vi trovò, invece, fu solo un incubo di proporzioni cosmiche. L'orrore lo colse, e con lui la stessa sorte condivisero tutti gli altri membri della spedizione. L'orrore. Fu allora che la Maledizione di Nibiru si abbatté sulla Terra e i suoi abitanti. Voi tutti sapete che è da quella stessa stirpe che io provengo. Probabilmente vi starete chiedendo cosa ci faccio qui, a tramare contro la mia gente. Vedete, se gli uomini sono strani la stirpe di Nibiru non ha niente da invidiarli".

**On line la serie mensile su
www.cagliostroepress.com**

**Byron, Memphis,
Nora, Zeta e Ichs,
sono una squadra
che già conoscete**

Cagliostro
VERSO
www.cagliostroepress.com



**HARDWARE,
SOFTWARE,
CARNE E
SANGUE**



www.
CAGLIOSTRO
EPRESS
.com

CagliostroEPress.com, on line dal aprile 2006, è il sito ufficiale della Cagliostro E-Press Ass. Cult. ed editore. L'attività editoriale è no profit e dedicata al fumetto e ai generi artistici ad esso correlata al fine di valorizzare talenti emergenti e sconosciuti al vasto pubblico.

Nella sua "libreria virtuale" vengono distribuite le anteprime dei volumi da librerie e una vasta produzione di ebook a fumetti disponibili gratuitamente al download.

