

P. VIOLA - S. MOSCATT

EON

numero .17



SPLendor SOLis



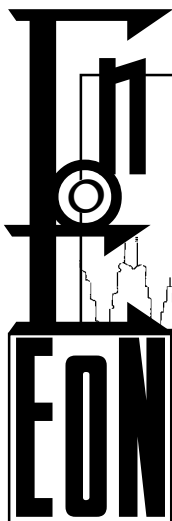
www.cagliostroepress.com



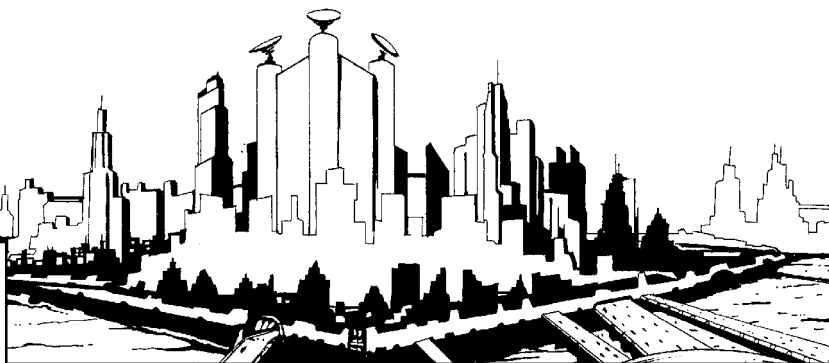
CAGLIOSTRO
E-PRESS



30 GIUGNO .06



LATELANERA.com presenta



numero .17- 15 giugno .06

INFINTRO

**Storia e Testi
Piero Viola**

**Disegni
Salvo Moscatt**

**Copertina
Andrea Fiorentini**

**Lettering
Impaginazione
Cagliostro E-Press**

**Edizione e-book
LaTelaNera.com**

**EON è stato creato da
Piero Viola e
Claudio Valenti**

Questo albo non è a scopo di lucro. I personaggi sono di proprietà degli autori. I personaggi e i fatti di Eon non si ispirano in nessun modo alla realtà o a qualunque pubblicazione precedente.

Ogni similitudine è da considerarsi puramente casuale.

Eon è copyright © 1996-2006 Cagliostro E-Press. Alcuni caratteri utilizzati sono concessi freeware da www.blambot.com.

SPLENDOR SOLIS



MALAKAND

*NOBILE INGLESE
CACCIATORE DI DRAGHI*



ATLANTE

*VESCOVO DELLA CHIESA
DEGLI ADORATORI DI ALIENI*



JOSHUA

*SCOPRE LA CURA
CONTRO IL CANCRO*



MARIA

*ALLA RICERCA DEL
MARITO SCOMPARSO*

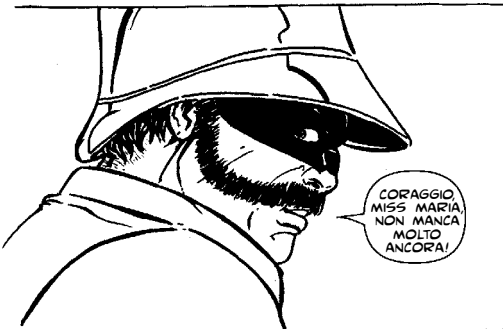
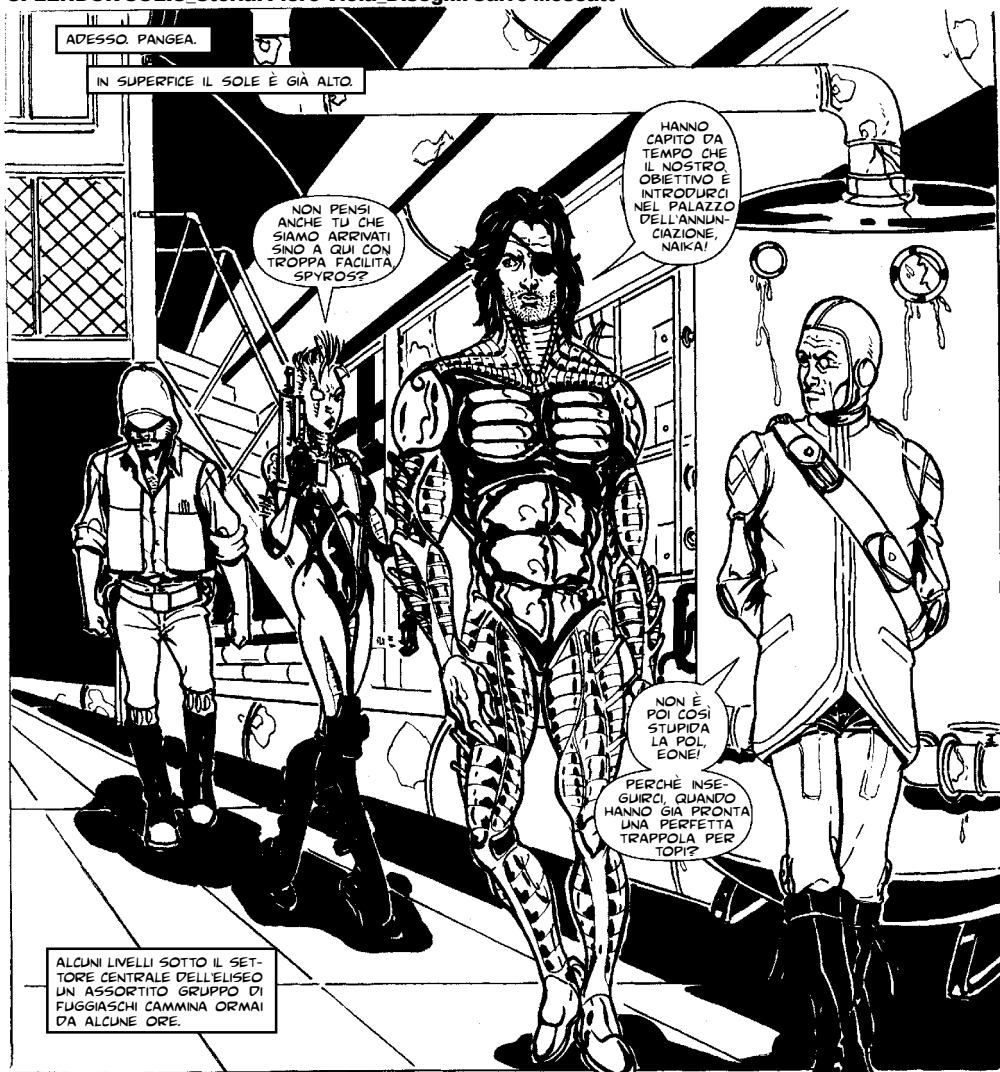


PANGEA

*NUOVA NICCHIA
DEL GENERE UMANO*

Spyros ha scoperto il segreto della morte. Non ha più paura degli Arcangeli che invece cominciano a preoccuparsi dell'eone rinnegato. La fuga del gruppo che il caso ha riunito continua nei livelli inferiori di Pangea. Il prezzo da pagare per arrivare sino a qui è stato alto e i fuggiaschi cominciano ad accorgersene sempre di più ad ogni minuto che passa mentre sentono il fiato sul collo della POL che potrebbe sorprenderli dietro ad ogni cunicolo buio. L'ambiguità di Atlante Coucagne sembra essere l'ago della bilancia in queste diperate ore. Maria non si sorprenderebbe se fosse proprio l'amico di Sir Malakand a tradire il gruppo. Ma chi è veramente Atlante Coucagne? Da dove viene e cosa lo ha spinto a unirsi a Maria nella ricerca di Joshua? Il buio della notte di Pangea viene rotto dalle prime luci dell'alba che portano con se inaspettate rivelazioni che peseranno sull'immediato futuro di tutti.

info@cagliostroepress.com









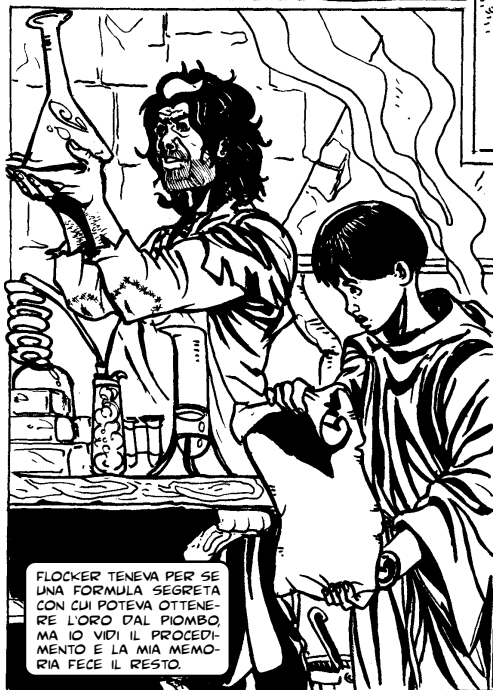
UNA STORIA È
L'UNICA MEDICINA
CHE POSSO DARTI
PER FARTI STARE
MEGLIO, DONNA!

FOTTITI,
ATLANTE
COUCAGNE!
NON VOGLIO
NIENT'ALTRO
DA TE!



QUESTA
È LA MIA
STORIA!

QUANDO AVEVO DODICI
ANNI MI PRESENTAI AD UN
MINATORE CHIAMATO
FLOCKER CHE ERA ANCHE
UN VALENTE ALCHEMISTA.



FLOCKER TENEVA PER SÉ
UNA FORMULA SEGRETA
CON CUI POTEVA OTTENE-
RE L'ORO DAL PIOMBO,
MA IO VIDI IL PROCEDI-
MENTO E LA MIA MEMO-
RIA FECE IL RESTO.



PER IL PROCESSO DI
TRASMUTAZIONE
FLOCKER USAVA PIOMBO
COMUNE MISCHIATO A
ZOLFO E LO FONDEVA
FINCHÉ NON DIVENTAVA
FLUIDO COME CERA. AL-
LORA PRENDEVA DIECI
ONCE DI QUESTO PIOM-
BO E GLI AGGIUNGEVA UN'
ONCIA D'ARGENTO VER-
SANDO TUTTO NEL LIN-
GOTTO CHE RAFFREDDA-
TO DIVENIVA ORO.



MA CHE CAVOLO
STAI FARNETICANDO
VECCHIO FAZZIO? CHE
DIABOLO CENTRA
L'ORO CON QUELLO
CHE MI STA SUC-
CEDENDO?



FLOCKER
PORTO CON
SE IL SUO
SEGRETO MO-
RENDO IN UN
INCIDENTE IN
MINIERA.



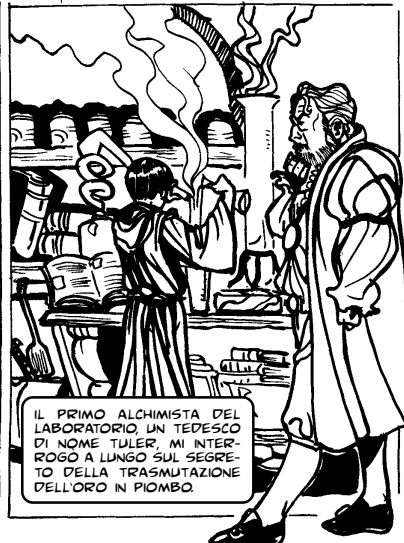
ERA IL 1473 E COMINCI-
A VAGABONDARE PER
L'ITALIA DOVE AVREI PO-
TUTO IMPARARE IL SE-
GRETO ALCHIMICO CHE
PIÙ DI TUTTI BRAMAVO.



DOPO DIVERSI MESI AR-
RIVAI A VENEZIA. QUI FUI
PRESO A LAVORARE IN
UN LABORATORIO DI AL-
CHIMISTI FINANZIATO DA UN
FAMOSO MECENATE.



LA TINTURA DEL-
L'IMMORTALITÀ.



IL PRIMO ALCHIMISTA DEL
LABORATORIO, UN TEDESCO
DI NOME TULER, MI INTER-
ROGO A LUNGO SUL SEGRE-
TO DELLA TRASMutAZIONE
DELL'ORO IN PIOMBO.

IN CAMBIO DELLA MIA ARTE MI DIEDERO 29 CORONE CON LA PROMESSA DI SCAMBIARE IL MIO SEGRETO CON IL SEGRETO CHE ERO VENUTO A CERCARE: L'ELISIR DELLA VITA ETERNA.



SE NON SI È UMILI DAVANTI ALLA PROPRIA ARTE, LA SOMMA VERITÀ CHE SI CREDE DI POSSEDERE, DAVANTI A QUELLA DI DIO SARÀ GIUDICATA ED IMPALLIDIRÀ, ED È SOLO NEL SUO SOMMO SILENZIO CHE SI TROVA LA TINTURA INFALLIBILE CHE È LA CARITÀ.



DIVENTAI IN BREVE TEMPO IL FAVORITO DEL PRIMO ALCHIMISTA CHE MI INSEGNÒ A PREPARARE LA TINTURA DELLA RESURREZIONE, COSÌ COME, ALCUNI ANNI DOPO, A MIA VOLTA L'AVREI INSEGNATA A PARACELSO.



LA TRADIZIONE VOLEVA CHE FOSSI IO, IL PIÙ GIOVANE, A GETTARE IN MARE L'ANELLO CON CUI SI SUGGELLAVA IL RITO.



DOPO CHE EBBI TRASMUTATO DIVERSI CHILI D'ORO DAL PIOMBO IL NOBILE MECENATE MI INVITÒ A SALIRE SULLA SUA NAVE PER LA CERIMONIA ANNUALE DELL'O SPOSALIZIO DELL'ADRIATICO.



RICORDO QUEL GIORNO COME FOSSE DOMANI.

ERA IL 1475 DOPO CRISTO.

MENTRE MORIVO PER LA PRIMA VOLTA, GRIDAVO IL MIO NOME SOFFOCATO DALL'ACQUA CHE MI RIEMPIVA I POLMONI.

SALOMON TRISMOSIN.

CON QUESTO NOME FUI BATTEZZATO DA MIA MADRA, MODESTA CONTADINA GERMANICA, VEDOVA DI UN UOMO MORTO DURANTE UNA BATTUTA DI CACCIA POCO DOPO IL MIO CONCEPIMENTO.

SALOMON TRISMOSIN.



FU ALLORA CHE CONOBBI
GLI ZERANTI E DA LORO
RICEVETTI IL VERBO DEL-
LA RISURREZIONE PER
CUI ERO STATO SCELTO.

LO SPLENDOR SOLIS.

IL TOSON D'ORO.

IL FIORE DEI TESORI.



SEGUI LA TUA
ARTE OVUNQUE
ESSA TI PORTI.



PERCHÉ TUTTO CIÒ CHE È
AL DI FUORI DI ESSA NE
È AL CONTEMPO PARTE.



COSÌ SCRISSE
SALOMON TRISMOSN.





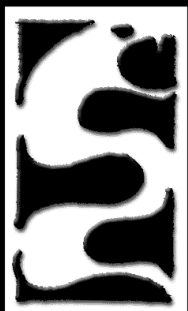
NULLA! NULLA!
NULLA! IO NON
RICORDO ASSOLU-
TAMENTE NIENTE!
PERCHÉ MI FATE
QUESTO?

SI CALMI
MISS MARIA!
ANDRÀ TUTTO
PER IL ME-
GLIO FINCHÉ
CI SIAMO NOI
CON LEI HA
LA MIA PA-
ROLA D'
ONORE!

COSÌ PUÒ BASTA-
RE PER ORA, ATLAN-
TE! FAI CALARE IL SI-
PARIO! L'ORA DELLE
VERITÀ SCOMODE
È FINITA!

L'ENTRA-
TA D'EMER-
GENZA DO-
VREBBE ES-
SERE DOPO
QUESTA...

PREVIEW



**CAGLIOSTRO
E-PRESS**

Salutiamo l'arrivo di un nuovo disegnatore a cimentarsi con EON. Salvo Moscatt ci terrà compagnia anche con il prossimo numero firmando due episodi strettamente correlati tra loro. Se questa volta abbiamo scoperto l'oscuro passato di Atlante Coucagne, con il prossimo episodio andremo ad indagare i ricordi di Maria. Salvo Moscatt vive e lavora ad Augusta e con i suoi quarant'anni dimostra che la passione del disegnatore vince su ogni politica di mercato. Nonostante da più parti arrivino segnali scoraggianti per chi vuole fare la professione del cartoonist, Salvo con la sua umiltà e il suo entusiasmo ci sottolinea che si è sempre in tempo ad imparare la magia del fare e a realizzare un proprio sogno come nel suo caso è quello di realizzare storie a fumetti. Auguriamo a Salvo di raggiungere risultati sempre maggiori e intanto ci godiamo i suoi due episodi che chiudono la seconda stagione regolare di EON prima della pausa estiva. Intanto in casa Cagliostro si preparano, come al solito, grosse novità. Il mese di luglio dovrebbe essere il mese dei grandi annunci che definiranno il nostro piano editoriale da settembre in poi. Continuerà la sezione dei fumetti on line gratuiti, così come continuerà la sezione dei prodotti stampati da libreria che abbiamo inaugurato con Gli Albi di Occidente. Questa nuova sezione sarà la fonte delle maggiori novità. Non vi possiamo anticipare nulla se non che crescerà e vi invitiamo a rimanere sintonizzati su questi schermi e mi raccomando, attenti agli EONI.

Servizio Arretrati:
www.latelanera.com/eon/arretrati.htm

EON #0:
Fondazione

EON #1:
Messaggero

EON #2:
Agenzia Abba

EON #3:
Ombra Oscura

EON #4:
Rivelazione

EON #5:
Azione e Reazione

EON #6:
Miracolo

EON #7:
Duelianti

EON #8:
Metatron

EON #9:
Naufrago

EON #10:
Cacciatore di draghi

EON #11:
Chiesa degli adoratori di alieni

EON #12:
Sotto Assedio

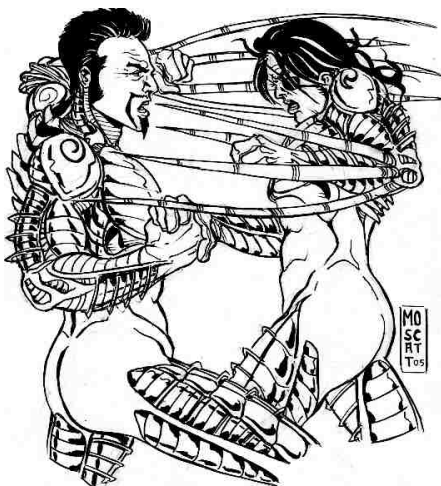
EON #13:
Fuga Disperata

EON #14:
Cuore e Acciaio

EON #15:
Ritorno dall'Aldilà

EON #16:
Quinta essenza di JHWH

REVIEW



EON LINKS

Mail Redazione Cagliostro E-Press:

info@cagliostroepress.com

Arretrati EON:

www.latelanera.com/eon/arretrati.htm

Newsletter EON:

studiocagliostro-subscribe@yahoogroups.it

Forum EON:

<http://www.forumfree.net/?f=1351084>

**EON #18 sarà on line anche su
www.cagliostroepress.com**

PREVIEW BOX

Nel prossimo numero: Maria e Joshua nel giorno del loro matrimonio. Una chiesa di campagna. Un affare sporco che può sistemare la vita per sempre. Un viaggio a ritroso nei meandri dei ricordi cancellati di una donna che sembra essere la chiave che apre la porta che divide gli uomini dagli Arcangeli. Non perdetevi:

EON #18: Il vangelo della sposa

testi: Piero Viola

disegni: Salvo Moscatt

produzione: Cagliostro E-Press

edizione e-book: [LATELANERA.com/Cagliostro E-press](http://LATELANERA.com/Cagliostro-E-press)

Comune di Narni

Ass. Terre del Sogno

Antani Comics



MOSTRA MERCATO DEL FUMETTO

9/10 SETTEMBRE 2006

PRESENTI GLI AUTORI

di **John Doe**

MOSTRE ESPOSITIVE

dal 9 al 17

Stefano Andreucci
(Dampyr, Zagor, Tex)

Michele Rubini
(Zagor)

Yildirim Ozer
(Dago)



fumetto inedito
John Doe
omaggio

Rocca Alborno

Narni - TR

WWW.NARNIAFUMETTO.COM



La Cagliostro ePress indice un concorso a tema libero per nuovi talenti della letteratura disegnata. Se sei un disegnatore iscriviti e vedrai le tue opere pubblicate on line e in fumetteria.

presentano

WWW.LATELANERA.COM



Nero Inchiostro (Prima Edizione) è un concorso trimestrale, **GRATUITO**, dedicato a storie autoconclusive a fumetti di minimo 2, massimo 8 pagine, di genere horror, noir, fantasy, fantastici e fantascientifici.

L'obiettivo del concorso è quello di valorizzare e rendere maggiormente visibili gli autori ancora sconosciuti del fumetto.

Il concorso nell'arco dell'anno 2006 viene indetto 3 volte dando luogo a 3 edizioni. Ogni autore (o gruppo di autori) può iscrivere al concorso fino a 5 storie. La data ultima per iscriversi alla prima edizione è il 31 luglio 2006.

Le migliori storie partecipanti al concorso, al di là del loro effettivo piazzamento finale, saranno pubblicati su **Area 51**, una nuova ezine trimestrale edita dalla Cagliostro E-Press a partire da settembre 2006. Inoltre le storie prime classificate delle 3 edizioni dell'anno 2006 saranno inserite in una raccolta cartacea edita dalla Cagliostro E-Press e messa in vendita nelle fumetterie di tutta Italia.

Ogni autore incluso nella raccolta riceverà in omaggio da un minimo di due copie a un massimo di dieci copie. La vendita della raccolta cartacea non è a scopo di lucro.



Consultate il bando completo on line su:
WWW.CAGLIOSTROEPRESS.COM

editoria a fumetti - ecomic - webcomic - merchandise

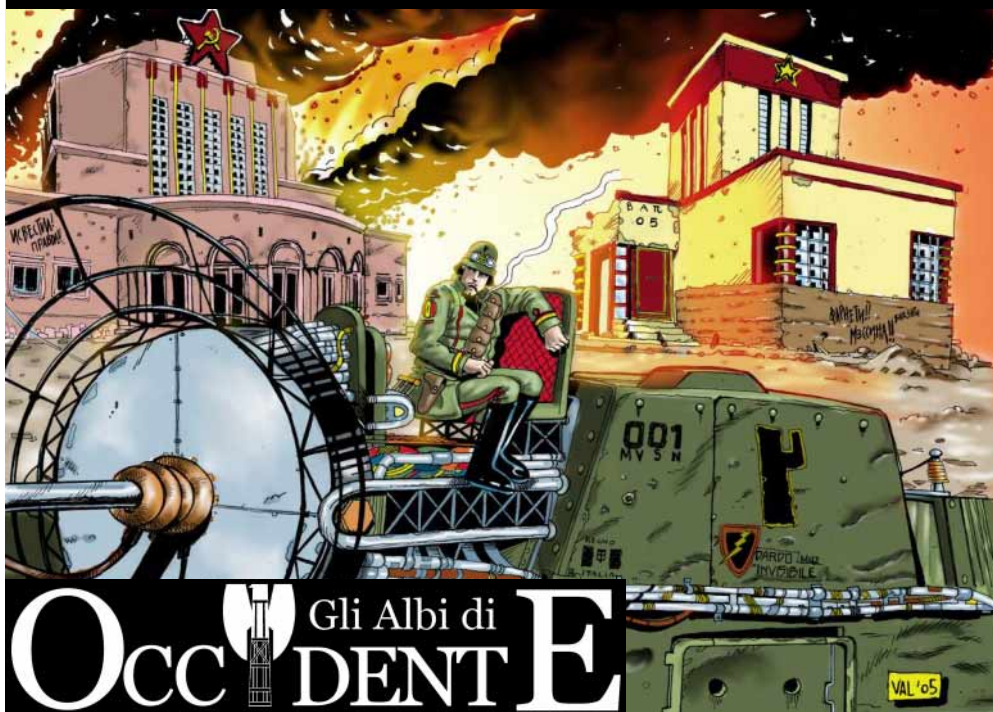


CAGLIOSTRO
E-PRESS

**"Un bel divertissement"
THE TIMES**

**"Una ipotesi di storia parallela: il Novecento
che non si realizzò."
CORRIERE DELLA SERA**

**"Immaginate tutta un'altra storia..."
OGGI**



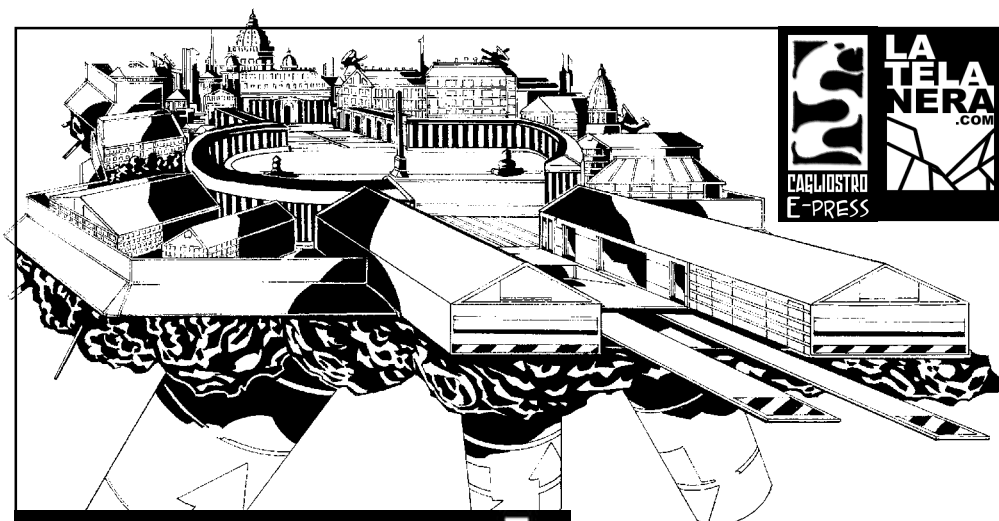
OCCIDENTE Gli Albi di

Giugno 1940: Mussolini sceglie la neutralità e non entra in guerra a fianco di Hitler. Nove mesi dopo la caduta del nazismo, scoppia un nuovo conflitto. L'Armata Rossa sconfigge oltre il fiume Oder, ma grazie all'intervento delle truppe italiane, viene fermata e respinta. E' la Terza Guerra Mondiale. Gli eserciti dei paesi occidentali dilagano attraverso le steppe russe. Alle porte di Mosca un manipolo di eroi dovrà affrontare un nemico segreto e invincibile. Le più temibili armi segrete dell'Armata Rossa e delle Camice Nere si affronteranno nella battaglia decisiva per le sorti del futuro di Occidente.

I romanzi di Occidente di Mario Farneti, bestsellers del divertissement ucronico diventano ora una collana a fumetti pubblicata dalla Cagliostro E-Press.

Da maggio in vendita nelle migliori fumetterie o in vendita on line su:

**www.cagliostroepress.com
www.latelanera.com**



**LA
TELA
NERA**
CAGLIOSTRO
E-PRESS

**LA
TELA
NERA**
.COM

THE IMMACULATE CONNECTION

“nella storia dell’umanità c’è un solo che porta a dio, scavato da grandi uomini come marco polo e cristoforo colombo. anche io sono stata chiamata a servire la croce. il mio nome è joan cybo. l’immacolata connessione.”

**Miniserie a colori
disponibile al
download in
italiano e in
inglese su:**

**www.latelanera.com
www.cagliostroepress.com
www.ebookgratis.net**

**On line
il numero zero**



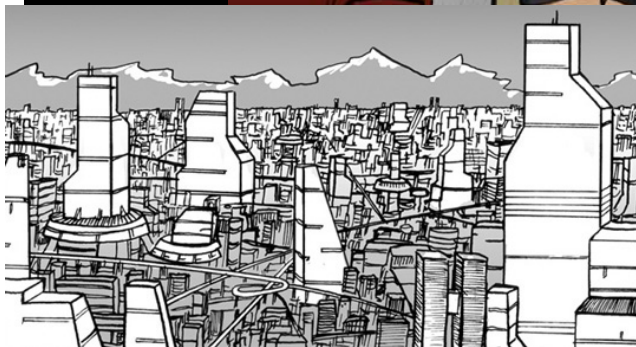
Nel 2100 la tecnocrazia ha lasciato il posto alla teocrazia della chiesa cattolica. Sul soglio pontificio siede una intelligenza artificiale nota come Papa Pietro II. Il Vaticano è sospeso cinquanta metri sopra un cratere di quindici chilometri che un tempo era Roma, la città eterna.

La versione italiana del seguito webcomic realizzato da Jesper Norqvist.

Nel ventitreesimo secolo, la popolazione terrestre raggiunge i dieci miliardi di individui, molti di più di quanti il pianeta potesse logicamente sostentarne. Al fine di ridurre il numero degli abitanti del pianeta, il programma di colonizzazione di Marte fu nuovamente avviato, e dotato di un budget molto superiore a quello precedente. Terminati il terraforming e la creazione di un'atmosfera artificiale, miliardi di persone si trasferirono sul pianeta rosso, alleviando la pressione sulla Terra. I pionieri terrestri fondarono le prime città marziane, che nel corso degli anni crebbero sino a diventare torreggianti megalopoli. Queste città sono di fatto le uniche costruzioni umane che è possibile vedere dalle lune. Le lune di Marte, cioè...



l'originale lo trovate su www.ragathol.com



Ogni mese in formato ebook.

Una produzione:



On line il manga sci-fi di Jesper Norqvist tradotto e adattato da Franco Bonalumi.



presenta:

**Sono questi i volti di coloro che
salveranno Neo Babilonia dall'orro-
re nero dei Nibiru?**



"Era il giorno di Pentecoste quando tutto ebbe inizio. O forse non tutto, ma solo questa storia. Però, visto che noi ci siamo dentro e non avremo pace finché non sarà finita, potete lasciarmi passare l'imprecisione. L'isola venne fuori emergendo da abissi di cui l'uomo aveva perso la concezione. Venne fuori e con le sue grotte si aprì anche una nuova era. La questione fu a lungo dibattuta in città, poi il Dottor Zitkin fu mandato in perlustrazione. Raggiunse l'isola con una spedizione che mirava a dissipare le nebbie del mistero di Pentecoste. Quello che vi trovò, invece, fu solo un incubo di proporzioni cosmiche. L'orrore lo colse, e con lui la stessa sorte condivisero tutti gli altri membri della spedizione. L'orrore. Fu allora che la Maledizione di Nibiru si abbatté sulla Terra e i suoi abitanti. Voi tutti sapete che è da quella stessa stirpe che io provengo. Probabilmente vi starete chiedendo cosa ci faccio qui, a tramare contro la mia gente. Vedete, se gli uomini sono strani la stirpe di Nibiru non ha niente da invidiargli".

**Byron, Memphis,
Nora, Zeta e Ichs,
sono una squa-
dra che impare-
rete a conoscere**



**On line la nuova serie mensile realizzata in
collaborazione con la scuola del fumetto
Fantasia di China di Cassino.**

**HARDWARE,
SOFTWARE,
CARNE E
SANGUE**

**LA
TELA
NERA**
.COM



LaTelaNera.com, on line dal gennaio 2003, è un sito dedicato alla narrativa horror, noir e fantastica, ricco di interviste, recensioni, racconti, concorsi, lezioni, e una vasta produzione di ebook disponibili gratuitamente al download. Nella sua "edicola virtuale" vengono distribuiti raccolte di racconti, romanzi, riviste, saggi, e fumetti.