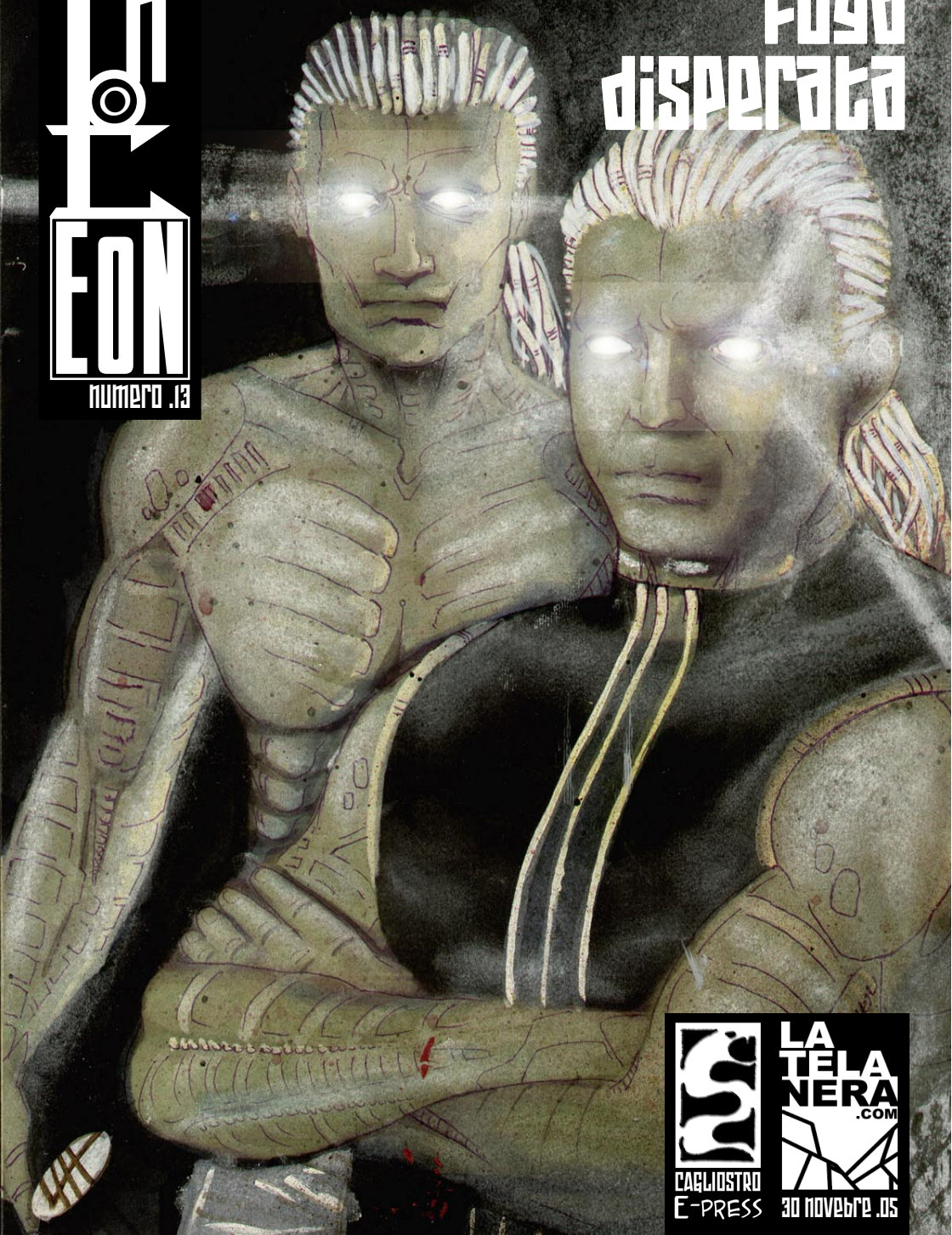


EON

numero .13

P. VIOLA - C. VALENTI

FUGA disperata

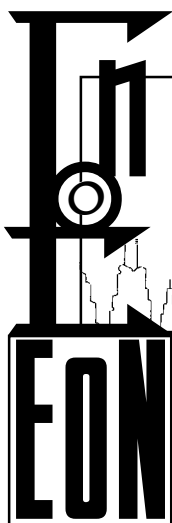


CAGLIOSTRO
E-PRESS

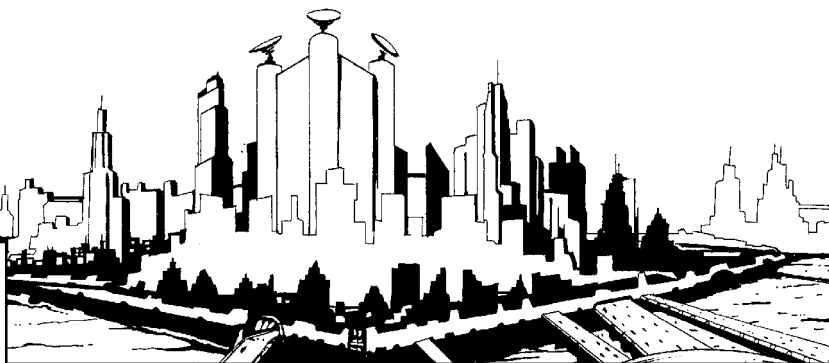
LA
TELA
NERA
.COM



30 novembre .05



LATELANERA.com presenta



numero .13- 30 novembre .05

INFINTRO

FUGA disperata

Storia
Testi
Piero Viola

Disegni
Claudio Valenti

Copertina
Claudio Iemmola

Lettering
Impaginazione
Cagliostro E-Press

Edizione e-book
LATELANERA.com

Questo albo non è a scopo di lucro. I personaggi sono di proprietà degli autori. I personaggi e i fatti di Eon non si ispirano in nessun modo alla realtà o a qualunque pubblicazione precedente.

Ogni similitudine è da considerarsi puramente casuale.

Eon è copyright © 1996-2005 Studio Cagliostro. Alcuni caratteri utilizzati sono concessi freeware da www.blambot.com.



MALAKAND

*NOBILE INGLESE
CACCIATORE DI DRAGHI*



ATLANTE

*VESCOVO DELLA CHIESA
DEGLI ADORATORI DI ALIENI*



JOSHUA

*SCOPRE LA CURA
CONTRO IL CANCRO*



MARIA

*ALLA RICERCA DEL
MARITO SCOMPARSO*



PANGEEA

*NUOVA NICCHIA
DEL GENERE UMANO*

Una pallottola. Ecco cosa ha trovato Maria durante la ricerca di Joshua, suo marito, scomparso per mano del governo ombra di Pangea. A nulla sono serviti i propositi di proteggerla fatti da Sir Malakand e dal misterioso Atlante Coucagne. La POL ha invaso Astralia, la cattedrale segreta del culto degli adoratori di alieni nascosta nei livelli inferiori. La ferocia delle divise nere ha tinto di rosso le acque che scorrono nel sottosuolo di Pangea. La battaglia non è ancora finita e la situazione si fa sempre più tragica. La difesa di Astralia è ormai crollata. Gog e Magog, gli eoni che hanno sostituito Spyros nell'incarico di dirigere l'Agenzia Abbà, guidano sul campo le truppe della POL durante il massacro. Il loro obiettivo principale sembra essere quello di recuperare il disco volante e il cadavere alieno, oggetti appunto del culto degli adepti guidati spiritualmente da Atlante. L'unica possibilità è ora una fuga disperata.

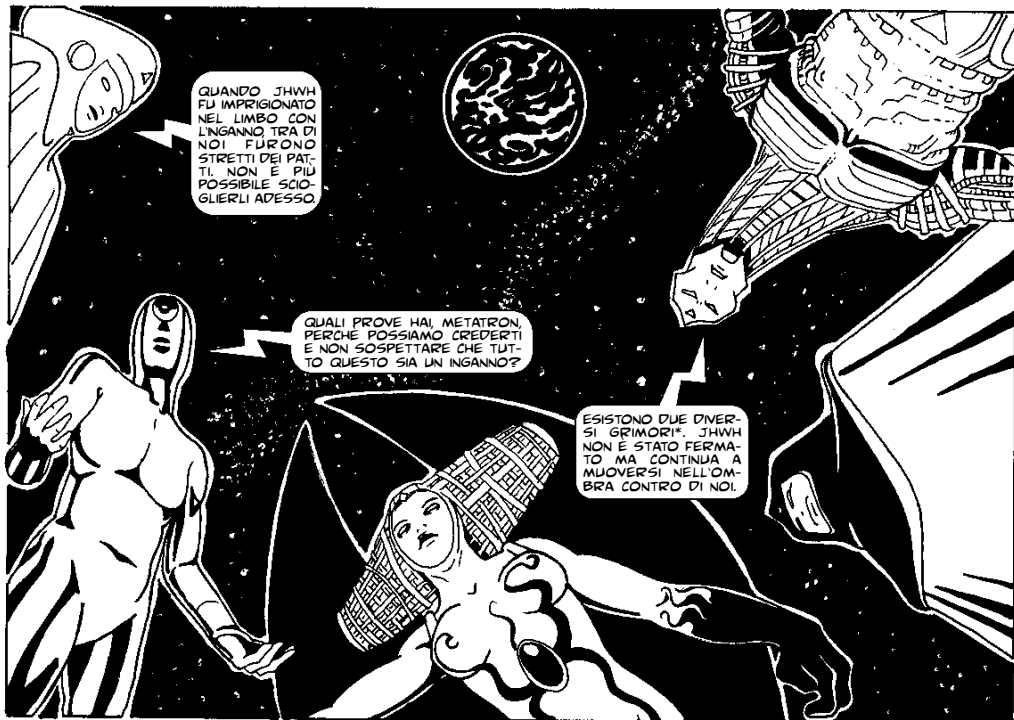
cagliostro.epress@latelanera.com

INTERLUDIO

NELLO SPAZIO.

CINQUANTA CHILOMETRI SOPRA
LO SPECCHIO D'ACQUA CHE UN
TEMPO ERA IL PIANETA TERRA.

IL VUOTO SIDERALE È TERRITORIO NEUTRO, TESTIMO-
NE DI UN SEGRETO INCONTRO TRA GLI ARCANGELI.



SE CIÒ CHE DICI È VERO ALLORA JHWH POTREBBE ESSERSI LIBERATO E NOI SAREMMO D'AVVERO IN SERIO PERICOLO!

ARCANGELO HESEDIEL, TU SEI IL CUSTODE DEL GRIMORIO E IL SUCCESSORE DI JHWH DOPO LA GRANDE BATTAGLIA CELESTE. ALLORA DICI QUALE STRADA DOBBIAMO SEGUIRE ORA!

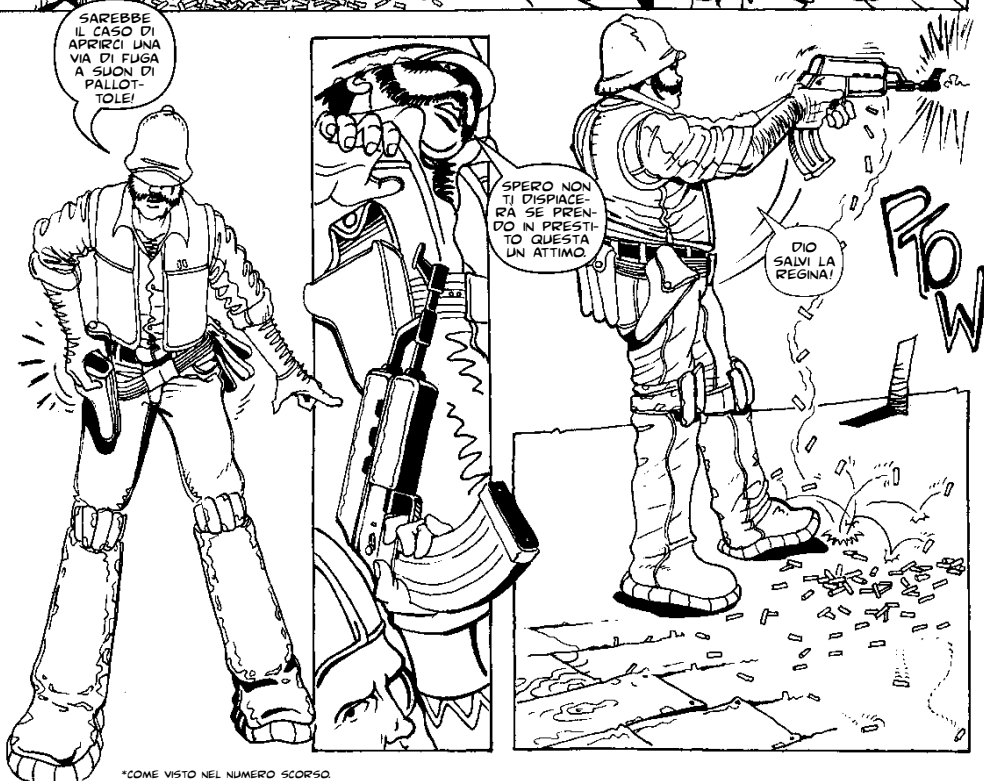
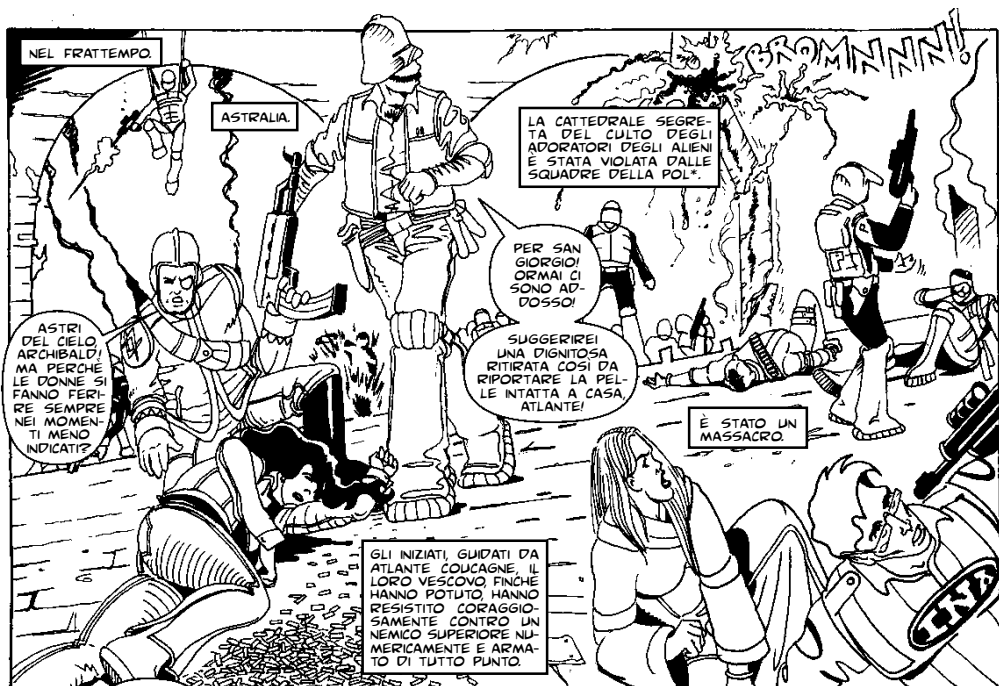
NOI ARCANGELI ABBIAMO IL DIRITTO DI ESSERE ORGOGLIOSI! FUMMO FORGIATI NELLA STESSA MATERIA DELLE STELLE. NELLE NOSTRE VENE SCORRE IL SANGUE DI MOLTE RAZZE CORAGGIOSE CHE COMBATTERONO PER CICLI PER LA SUPREMAZIA.

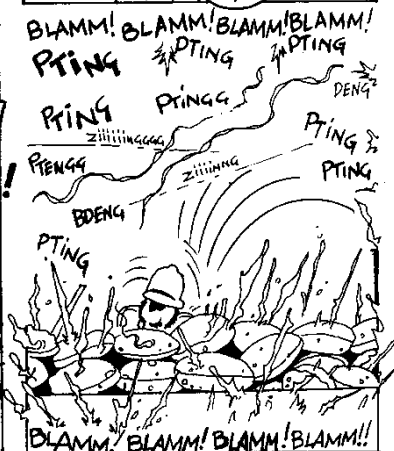
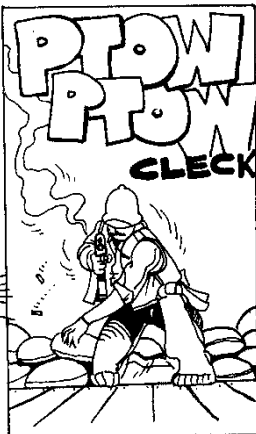
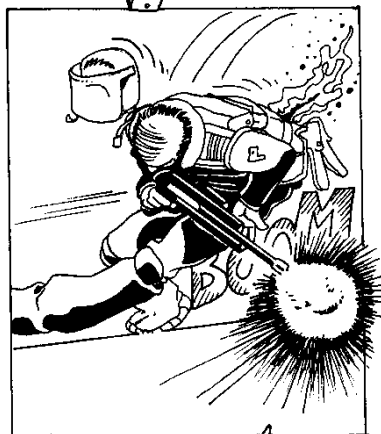
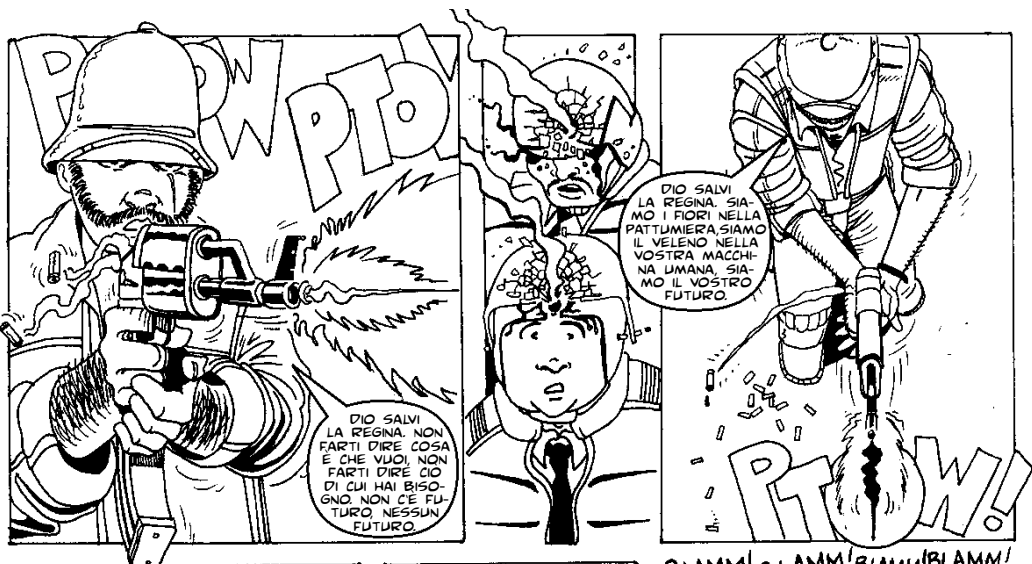
SIAMO IL SANGUE DEL LORO CUORE, IL LORO CERVELLO E LE LORO SPADE. COSE TROPPO PREZIOSE IN QUESTI TEMPI DI DISONOREVOLE PACE. IL NOSTRO POTERE DEVE VIVERE.

LA TUA RICHIESTA È ACCOLTA METATRON. PUOI TORNARE A SEDERE TRA NOI ARCANGELI, MA SOLO FINCHÉ IL PERICOLO COMUNE NON SARÀ ALLONTANATO. DOPO LA GUERRA RIPRENDERAI!

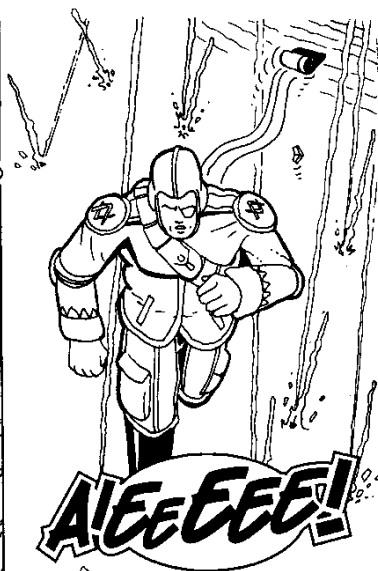
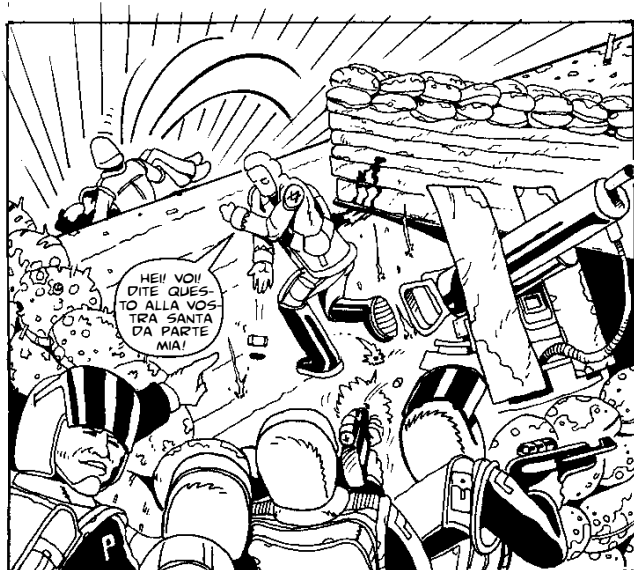
ERA TUTTO GIÀ SCRITTO NEL VERO GRIMORIO DIVINO ARCAN-GELO HESEDIEL!

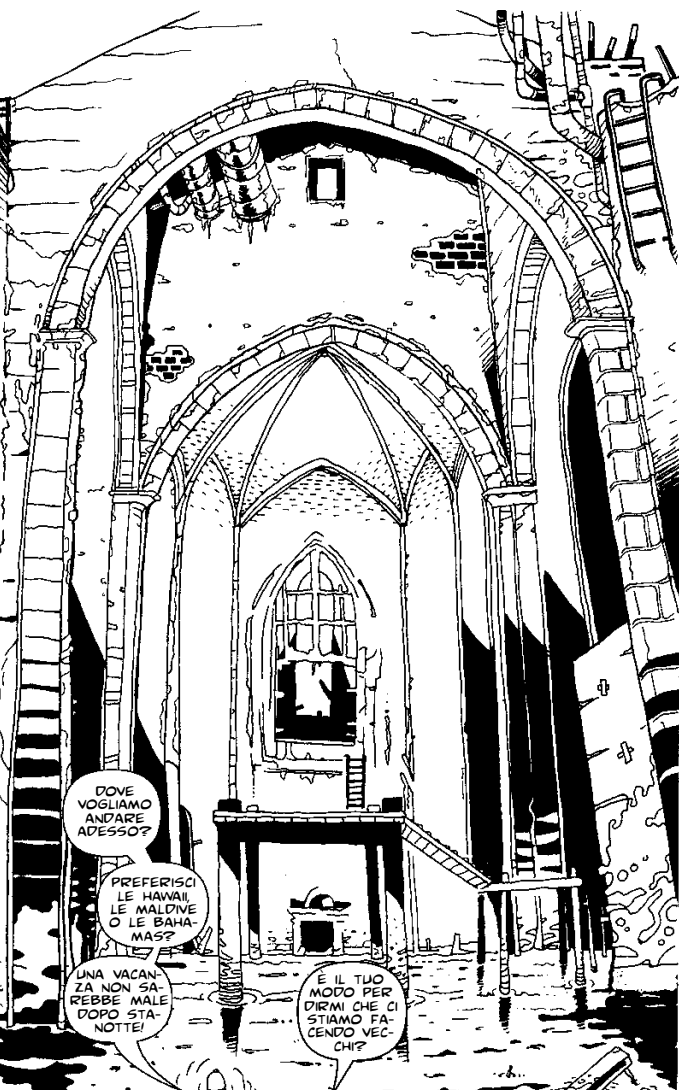
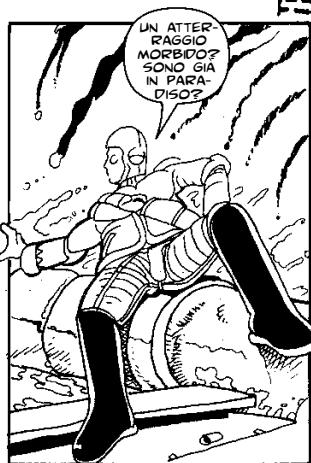
FINE INTERLUDDIO.







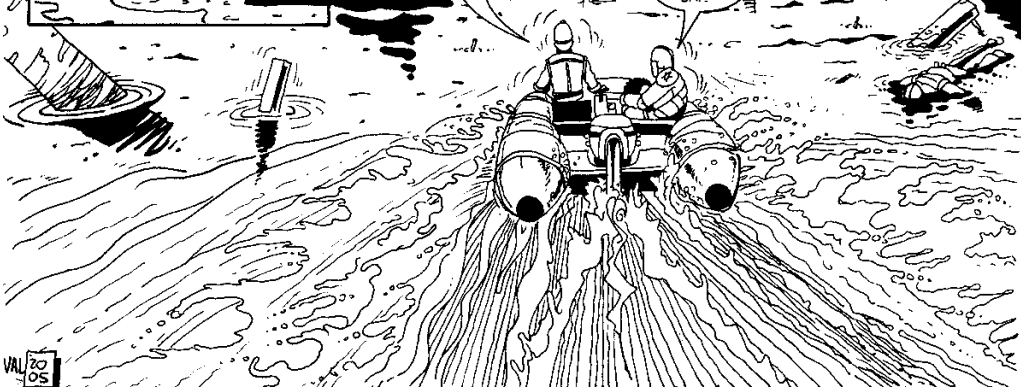


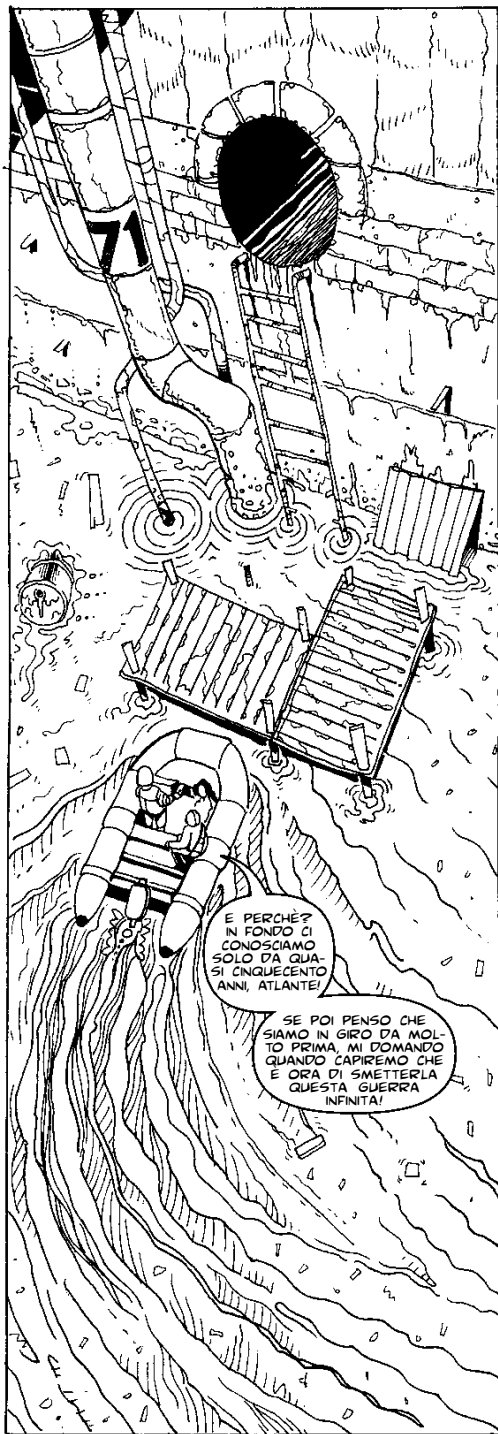


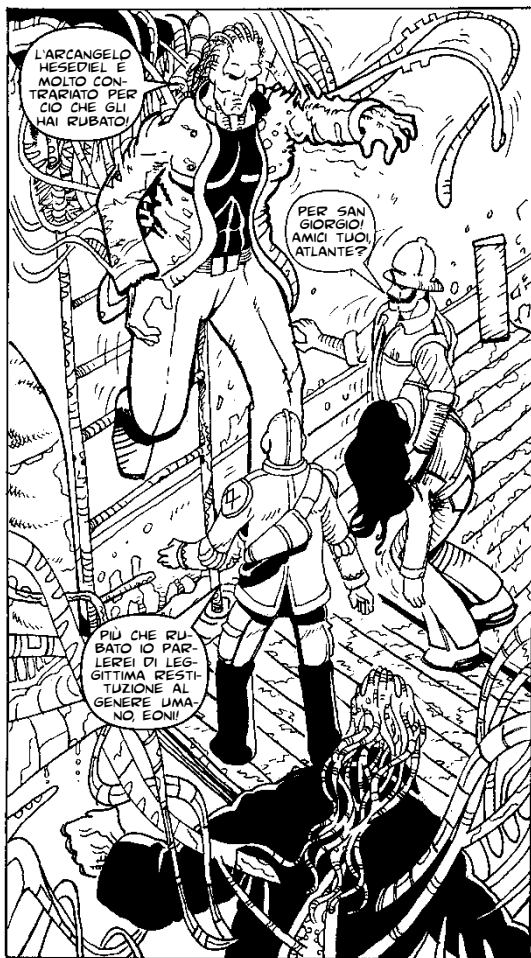
PREFERISCI LE HAWAII, LE MALDIVE O LE BAHAMAS?

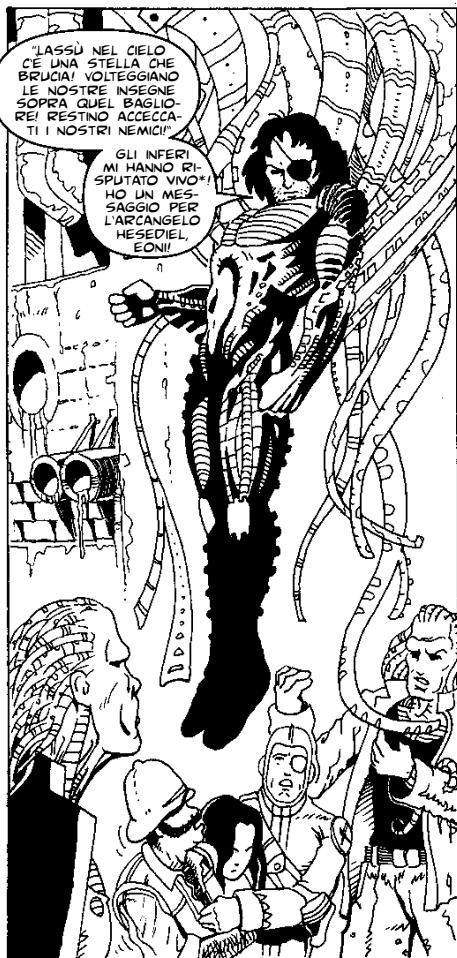
UNA VACANZA NON SAREBBE MALE DOPO STANOTTE!

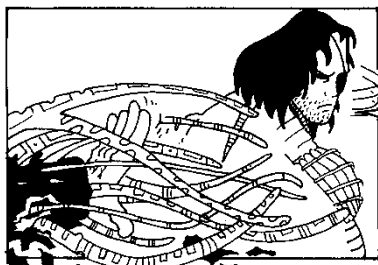
E IL TUO MODO PER DIRMICI CHE CI STIAMO FACENDO VECCHI?











UN ATTACCO
ALLE SPALLE?
STRATEGIA
TROPPO PRE-
VEDIBILE LA
VOSTRA!

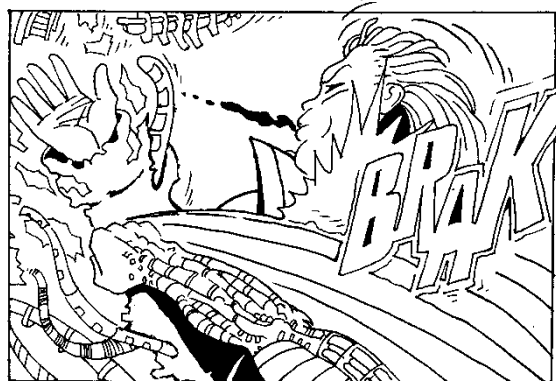


PER LE
MIE SPIRE
SIETE SOLO
UN FASTI-
DOSO SOL-
LETICO!



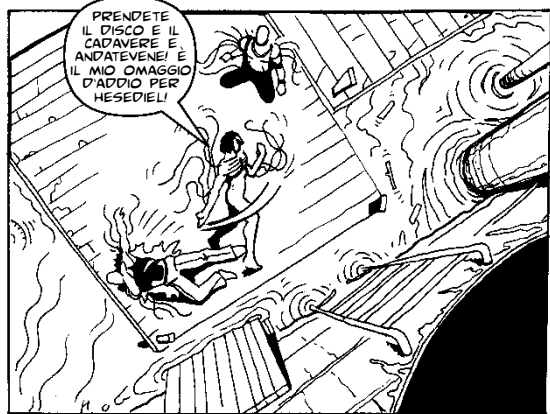
LE VO-
STRE FERITE
TESTIMONIE-
RANNO CHE
AVETE NEGRO-
CIATO LA MIA
STRADA!

NON VI UC-
CIDERÒ OG-
GI VIVERETE
PER RACCON-
TARLO!

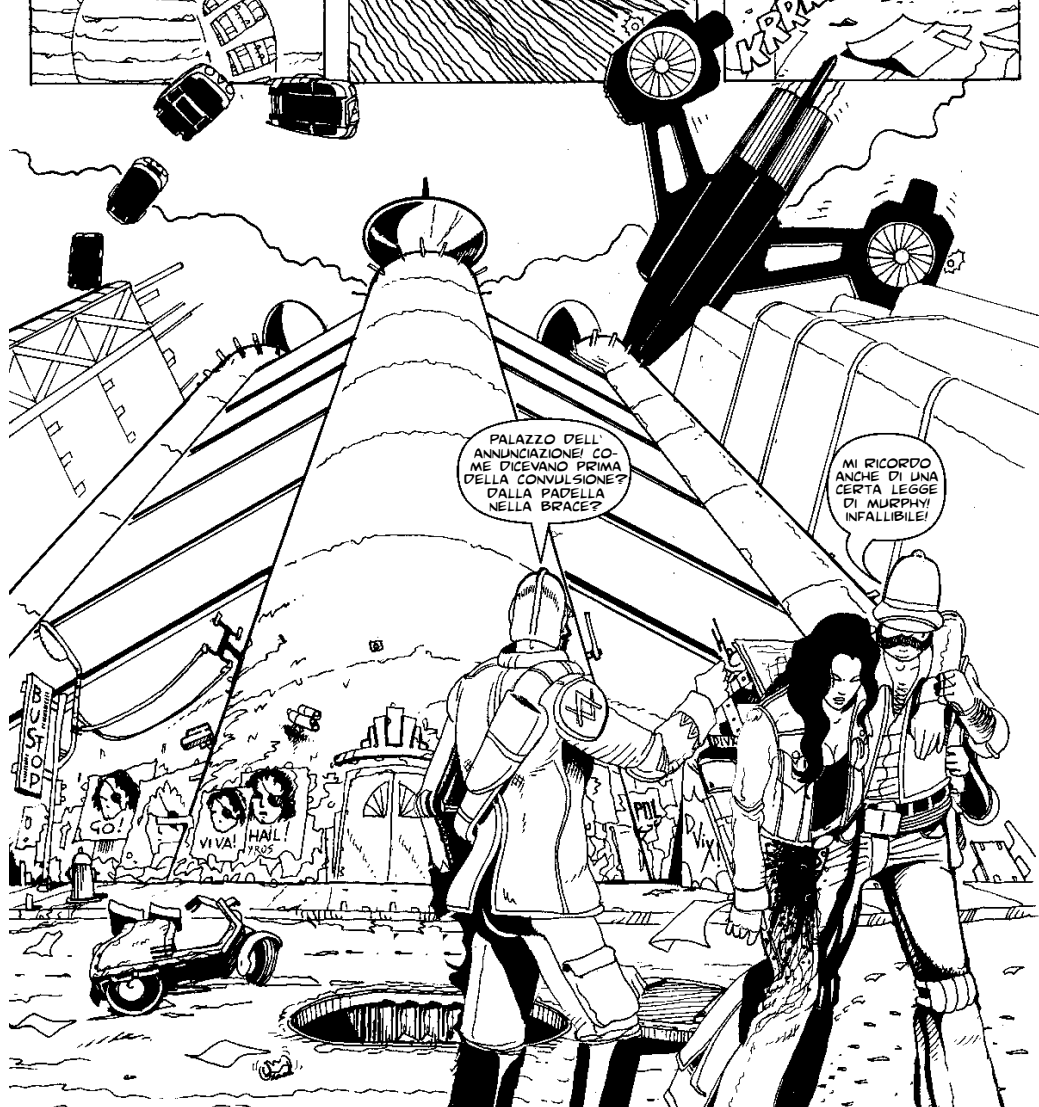


SONO TORNATO
DALL'OBLIO PER
DISTRUGGERE TUTTI
GLI ARCANDELI E CAN-
CELLARE PER SEM-
PRE IL GRIMORIO
DIVINO!

SEI SOLO
UN ILLUSO!
LORO TE LO
IMPEDIRANNO,
SPYROS!



PRENDETE
IL DISCO E IL
CADAVERE E
ANDATEVENE! È
IL MIO OMAGGIO
D'ADDIO PER
HESEDEI!



fine dell'episodio - continua

INFOEXIT

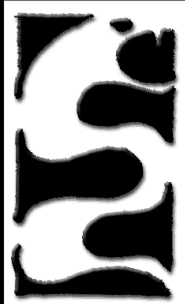
**Le news sull'organizzazione
eventi di Romics 2005 sono
tratte da www.romics.it e
www.komix.it**

Il ritardo di quindici giorni nell'uscita di questo numero di EON nascondeva una sorpresa organizzata per ringraziare, in chiusura di anno, tutti i lettori che, con la loro passio-

ne a seguire i nostri ebook a fumetti, hanno contribuito a consolidare la nostra posizione come seguita realtà italiana on line a fumetti per numero di download. Squillino le trombe, rullino i tamburi... La Cagliostro ePress sbarca a Romics, festival del fumetto e dell'animazione organizzata dalla Fiera di Roma e da I Castelli Ani-

mati. L'evento, culturalmente ricco e multiforme, si terrà nella capitale dall'8 all'11 dicembre prossimo. Curata dal direttore artistico Luca Raffaelli, Romics da due anni ospita l'Università del fumetto, un ambizioso progetto nato nell'edizione del 2004 e realizzato in collaborazione con le Facoltà di Scienze della comunicazione e Scienze umanistiche dell'Università degli studi di Roma "La Sapienza", con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca. Molte grandi novità in questa seconda edizione, oltre all'ampliamento della collaborazione con il mondo accademico - si sono aggiunte infatti l'Università di Salerno e di Lecce - come le attese lezioni tenute da Milo Manara e da Leo Ortolani, autore del personaggio e fumetto di culto Rat-man. Quest'ultima lezione introdurrà anche la presentazione della prima puntata della serie TV tratta da Rat-man, realizzata dallo Studio Stranemani. Rilevanti, come sempre, anche gli ospiti di quest'anno, che verranno premiati con il Romics d'oro 2005. Tra di loro spiccano Tanino Liberatore, disegnatore per Cannibale e Frigidaire e autore del celebre Ranxerox e Angelo Stano, uno dei più personali interpreti grafici di Dylan Dog. Romics inoltre ospiterà una vetrina importante e piena di colori, grazie ai costumi di tutti i cosplayer che si aggireranno all'interno della fiera. Da due anni, infatti, Romics organizza il Cosplay Romics Award, l'appuntamento annuale più importante del settore. Una nota di menzione anche per il Gran Gala del doppiaggio, l'evento che coinvolge e premia i maggiori protagonisti del doppiaggio italiano di film, telefilm e cinema d'animazione e registra ogni anno un clamoroso successo di pubblico. Importante novità di quest'anno è la giuria, formata da trenta direttori di doppiaggio, adattatori e doppiatori di tutt'Italia, che assegneranno il Premio Romics Dd e il Premio Ferruccio Amendola che sarà consegnato durante il Gran Gala finale. Nel mezzo di tutto questo caleidoscopio di eventi, nel mezzo del crocevia dell'editoria a fumetti italiana, ci saremo anche noi, con il nostro piccolo stand a pubblicizzare le nostre iniziative editoriali elettroniche a fumetti che ormai si avviano a compiere un anno all'inizio del 2006. Nel nostro spazio vedrete l'alternarsi di tutti i protagonisti dei fumetti on line. In carne ed

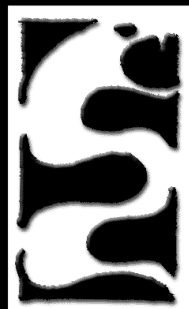
ossa potrete conoscerli tutti, da Claudio Iemmola, a Matteo Giurlanda, da Matteo Pirocco ai suoi giovani allievi della scuola del fumetto Fantasia di China impegnati nel progetto DN4. Inoltre tante novità con la presentazione del programma editoriale on line del primo semestre 2006 e qualche gradito ospite a sorpresa di cui non possiamo rivelarvi l'identità per non rovinarvi appunto la sorpresa. Sul nostro tavolo troverete anche alcune pubblicazioni in tiratura limitata realizzate per Romics. Abbiamo raccolto in un piccolo volume la trilogia di EON realizzata da Matteo Giurlanda che tanto successo ha avuto tra i lettori. Vi presenteremo i tre volumetti definitivi che racchiudono tutta la saga di Futura arricchiti dal finale che sinora è ancora inedito e concluderemo con un piccolo albo di presentazione di DN4 che contiene la storia del numero 1, con una copertina e sketches inediti della serie. Inoltre anche il poster della nuova e seguitissima serie Mondo Mecho di Jesper Nordqvist. Torneranno le magliette di EON e stavolta saranno affiancate da una limitatissima edizione serigrafata di bandane. Infine, fino ad esaurimento scorte, a tutti coloro che si presenteranno con una stampa di uno qualsiasi dei nostri ebook pubblicati su internet, faremo un piccolo omaggio targato Cagliostro ePress e gli riserveremo uno sconto specialissimo per potere prendere il Cagliostro Pack contenente tutti e cinque albi che portiamo alla fiera, arricchiti dalla maglietta ufficiale di EON. Inutile aggiungere che piovono da tutte le parti disegni originali autografati dai nostri autori. Vi aspettiamo a Romics.



**CAGLIOSTRO
E-PRESS**



PREVIEW



**CAGLIOSTRO
E-PRESS**

Ecco terminato il penultimo appuntamento dell'anno per EON. Il prossimo numero sarà il nostro regalo di Natale a tutti voi che ci seguite in questa avventura che ormai si appresta ad arrivare al giro di boa del primo anno di pubblicazioni. Come sempre l'acceleratore delle novità è sciaffiato a tutto gas. Di Romics e della nostra partecipazione vi abbiamo già detto nella pagina precedente. Qui vi rinnovo l'invito a venirci a salutare nel nostro stand. Ricchi premi e couillons per tutti! Con il prossimo numero finisce il lungo ciclo disegnato da Claudio Valenti. A gennaio sulle pagine di EON farà il suo esordio nel fumetto italiano Fabrizio Pacitti, italiano trapiantato nelle americhe, che con il suo stile cupo ed essenziale firmerà due storie ricche di colpi di scena dove scoprire il destino di Maria e i poteri alchemici di Atlante. In più sapremo cosa ha fatto Spyros dopo essere scomparso per mano di Metatron al termine del faccia a faccia con Dorcas. La marcia verso il traguardo del numero 25 continua inesorabile. Per quanto riguarda il resto delle produzioni della Cagliostro ePress, continua il successo sia di DN4, arrivato al secondo numero e realizzato in collaborazione con la scuola di fumetto Fantasia di China di Cassino, sia di Mondo Mecho, il manga sci-fi creato e disegnato da Jesper Nordqvist. Sulle ali di questo entusiasmo vi stiamo preparando un 2006 sempre più ricco di storie a fumetti targate Cagliostro ePress. Vi lascio con la notizia che è già in preparazione il secondo speciale a colori di EON...

Servizio Arretrati:
www.latelanera.com/eon/arretrati.htm

**EON #0:
Fondazione**

**EON #1:
Messaggero**

**EON #2:
Agenzia Abbà**

**EON #3:
Ombra Oscura**

**EON #4:
Rivelazione**

**EON #5:
Azione e Reazione**

**EON #6:
Miracolo**

**EON #7
Duellanti**

**EON #8
Metatron**

**EON #9
Naufrago**

**EON #10
Cacciatore di draghi**

**EON #11
Chiesa degli
adoratori di alieni**

**EON #12
Sotto Assedio**

REVIEW



EON LINKS

Mail Redazione Studio Cagliostro:
studio.cagliostro@email.it

Arretrati EON:

www.latelanera.com/eon/arretrati.htm

Newsletter EON:

studiocagliostro-subscribe@yahoogroups.it

Forum EON:

www.latelanera.com/forum/forum.asp?FORUM_ID=11

EON #14 sarà on line il 20 dicembre su WWW.LATELANERA.COM

PREVIEW BOX

Nel prossimo numero: Pangea è un posto piccolo per due stranieri di troppo. Gli sceriffi alle prese con una ingiusta impiccagione. Nel saloon un incontro inatteso. Le pistole si incrociano ancora una volta. Solo con il cuore e l'acciaio si può sopravvivere nel selvaggio west. Non perdetevi: Cuore e Acciaio.

EON #14: Cuore e Acciaio

testi: Piero Viola

disegni: Claudio Valenti

produzione: Cagliostro E-Press

edizione e-book: LATELANERA.com/Cagliostro E-press

CAGLIOSTRO E-Press
presenta:

ART TALENT SCOUT:
studiocagliostro@yahoo.it

QUESTO
AVVISO È
RIVOLTO
A TE!

SEI DISEGNATORE,
O COLORISTA O
ILLUSTRATORE?

SCRIVICI E
COLLABORA
CON NOI!

POTRAI
FARE
CONOSCERE
LA TUA
ARTE.

GLI EONI
VOGLIONO
PROPRIO TE!

La collaborazione si intende a titolo gratuito ed inerente i progetti della Cagliostro E-Press. l'iniziativa è finalizzata allo scopo di dare visibilità a talenti sconosciuti al pubblico. Inviare una mail all'indirizzo di riferimento, con il vostro curriculum e un allegato di presentazione che non superi i 500 KB. Sarete ricontattati quanto prima dal nostro Art Director.

Art:
Claudio
Iemmola



CAGLIOSTRO
E-PRESS

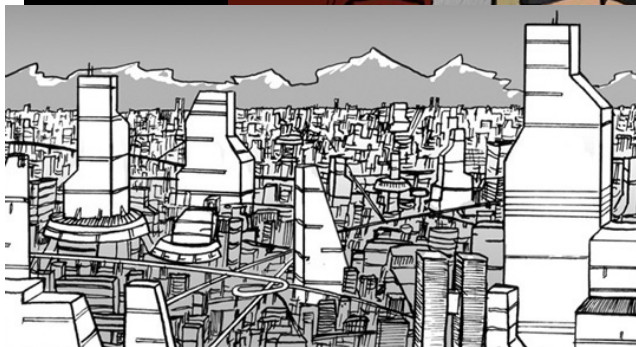


La versione italiana del seguito webcomic realizzato da Jesper Norqvist.

Nel ventitreesimo secolo, la popolazione terrestre raggiunge i dieci miliardi di individui, molti di più di quanti il pianeta potesse logicamente sostentarne. Al fine di ridurre il numero degli abitanti del pianeta, il programma di colonizzazione di Marte fu nuovamente avviato, e dotato di un budget molto superiore a quello precedente. Terminati il terraforming e la creazione di un'atmosfera artificiale, miliardi di persone si trasferirono sul pianeta rosso, alleviando la pressione sulla Terra. I pionieri terrestri fondarono le prime città marziane, che nel corso degli anni crebbero sino a diventare torreggianti megalopoli. Queste città sono di fatto le uniche costruzioni umane che è possibile vedere dalle lune. Le lune di Marte, cioè...



l'originale lo trovate su www.ragathol.com



Ogni mese in formato ebook.

Una produzione:



On line il manga sci-fi di Jesper Norqvist tradotto e adattato da Franco Bonalumi.



presenta:

**Sono questi i volti di coloro che
salveranno Neo Babilonia dall'orro-
re nero dei Nibiru?**



"Era il giorno di Pentecoste quando tutto ebbe inizio. O forse non tutto, ma solo questa storia. Però, visto che noi ci siamo dentro e non avremo pace finché non sarà finita, potete lasciarmi passare l'imprecisione. L'isola venne fuori emergendo da abissi di cui l'uomo aveva perso la concezione. Venne fuori e con le sue grotte si aprì anche una nuova era. La questione fu a lungo dibattuta in città, poi il Dottor Zitkin fu mandato in perlustrazione. Raggiunse l'isola con una spedizione che mirava a dissipare le nebbie del mistero di Pentecoste. Quello che vi trovò, invece, fu solo un incubo di proporzioni cosmiche. L'orrore lo colse, e con lui la stessa sorte condivisero tutti gli altri membri della spedizione. L'orrore. Fu allora che la Maledizione di Nibiru si abbatté sulla Terra e i suoi abitanti. Voi tutti sapete che è da quella stessa stirpe che io provengo. Probabilmente vi starete chiedendo cosa ci faccio qui, a tramare contro la mia gente. Vedete, se gli uomini sono strani la stirpe di Nibiru non ha niente da invidiargli".

**Byron, Memphis,
Nora, Zeta e Ichs,
sono una squa-
dra che impare-
rete a conoscere**



**On line la nuova serie mensile realizzata in
collaborazione con la scuola del fumetto
Fantasia di China di Cassino.**

**HARDWARE,
SOFTWARE,
CARNE E
SANGUE**

**LA
TELA
NERA**
.COM



LaTelaNera.com, on line dal gennaio 2003, è un sito dedicato alla narrativa horror, noir e fantastica, ricco di interviste, recensioni, racconti, concorsi, lezioni, e una vasta produzione di ebook disponibili gratuitamente al download. Nella sua "edicola virtuale" vengono distribuiti raccolte di racconti, romanzi, riviste, saggi, e fumetti.