

EON

numero .12

P. VIOLA - C. VALENTI

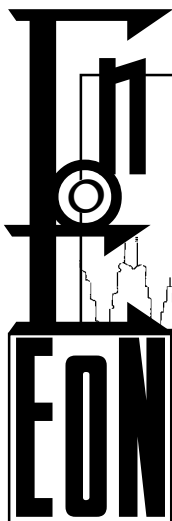
SOTTO ASSEDIO



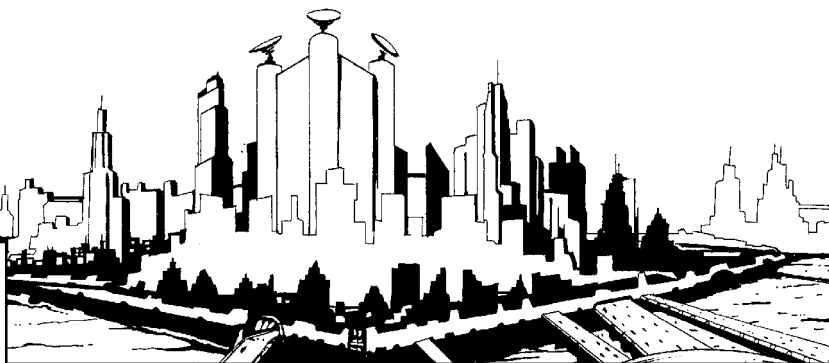
CAGLIOSTRO
E-PRESS



31 ottobre .05



LATELANERA.com presenta



numero .12- 31 ottobre .05

INFINTRO

SOTTO ASSEDIO

Storia
Testi
Piero Viola

Disegni
Claudio Valenti

Copertina
Claudio Iemmola

Lettering
Impaginazione
Cagliostro E-Press

Edizione e-book
LATELANERA.com

Questo albo non è a scopo di lucro. I personaggi sono di proprietà degli autori. I personaggi e i fatti di Eon non si ispirano in nessun modo alla realtà o a qualunque pubblicazione precedente.

Ogni similitudine è da considerarsi puramente casuale.

Eon è copyright © 1996-2005 Studio Cagliostro. Alcuni caratteri utilizzati sono concessi freeware da www.blambot.com.



MALAKAND

*NOBILE INGLESE
CACCIATORE DI DRAGHI*



ATLANTE

*VESCOVO DELLA CHIESA
DEGLI ADORATORI DI ALIENI*



JOSHUA

*SCOPRE LA CURA
CONTRO IL CANCRO*



MARIA

*ALLA RICERCA DEL
MARITO SCOMPARSO*

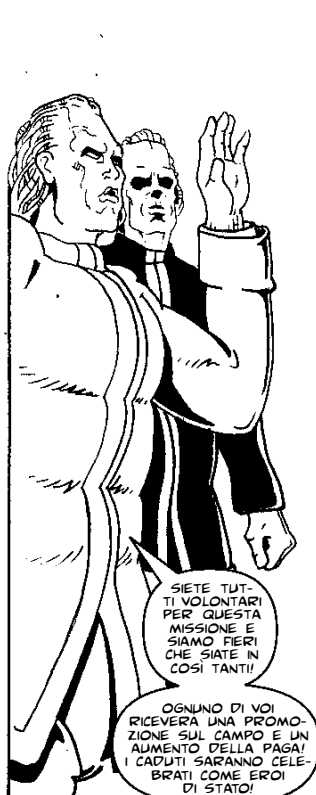


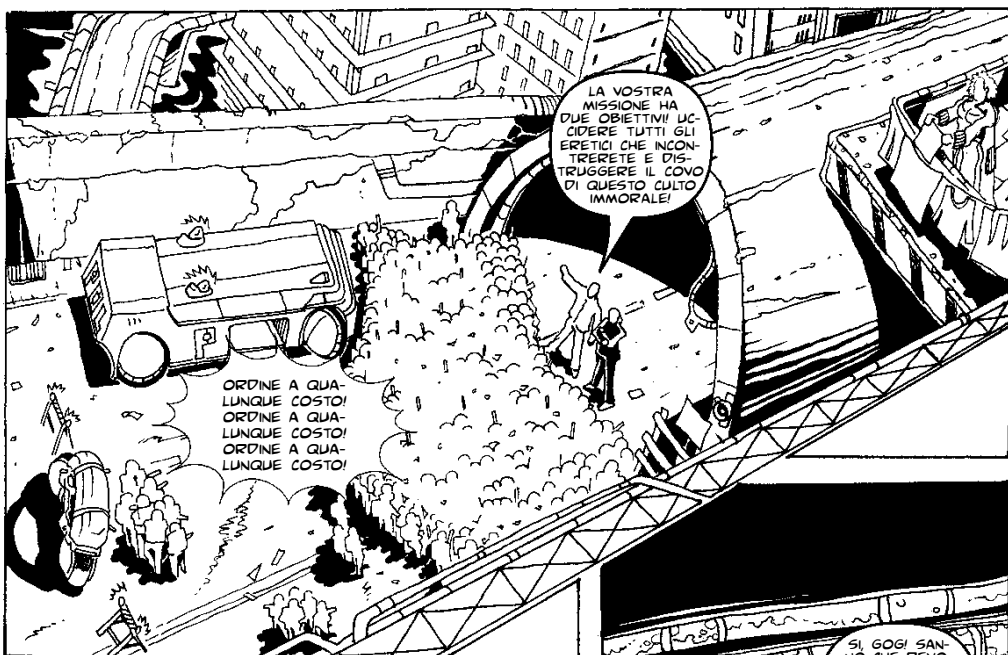
PANGEA

*NUOVA NICCHIA
DEL GENERE UMANO*

Astralia, la cattedrale della chiesa degli alieni prepara la sua più disperata difesa. Atlante Coucagne, il vescovo del culto degli alieni, nasconde misteriosi segreti e officia un rito con una lingua extraterrestre davanti ad un disco volante danneggiato e ai resti di un alieno. Sir Malakand è arrivato ad Astralia con Maria per cercare presso il suo vecchio amico Atlante altro aiuto per ritrovare Joshua. Ma Atlante è stato tradito e di lì a poco la POL irromperà in forza per sterminare tutti i suoi accoliti. Non resta che combattere. I fedeli di Atlante diventano così uomini di guerra. Sir Malakand abbraccia la causa del vecchio amico e Maria rimane suo malgrado legata ai due uomini, decidendo anche lei di imbracciare un arma. Questa non è più solo la guerra contro la POL della chiesa degli alieni, ma è anche la guerra di Maria contro coloro che agiscono nell'ombra governando Pangea e hanno fatto sparire suo marito.

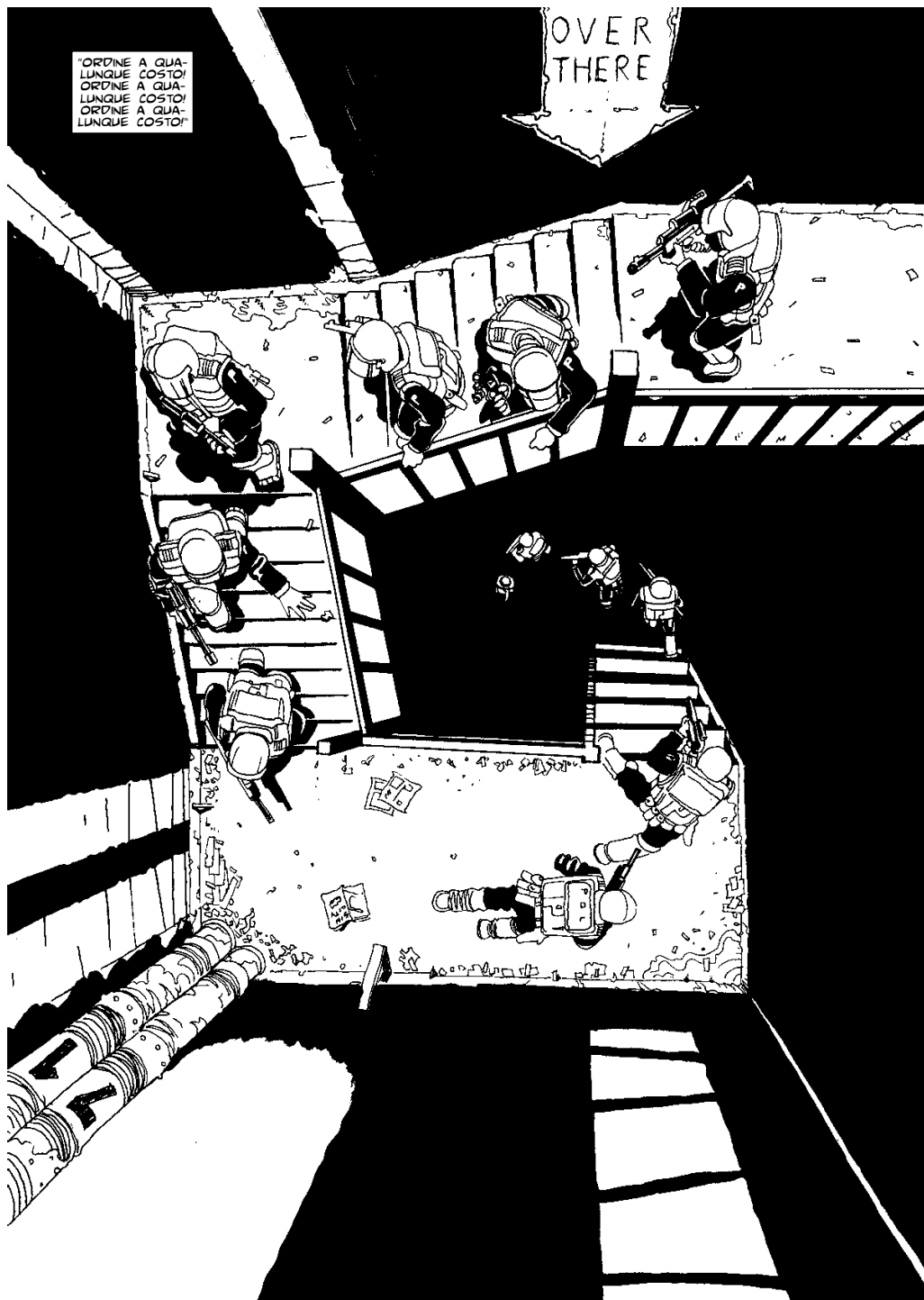
cagliostro.epress@latelanera.com

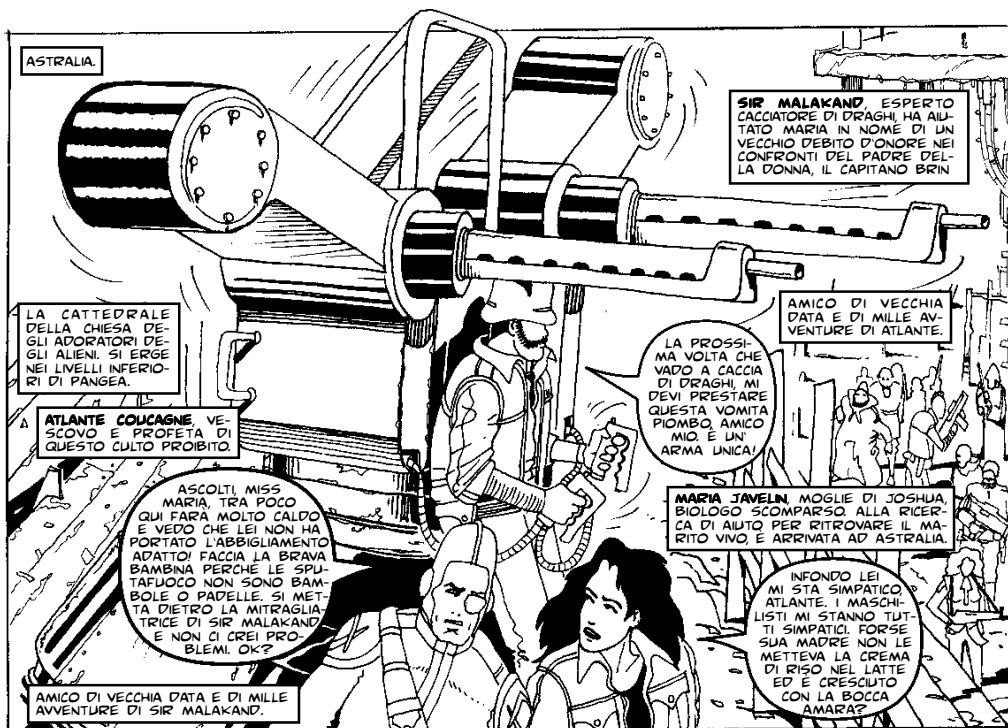




"ORDINE A QUALUNQUE COSTO!
ORDINE A QUALUNQUE COSTO!
ORDINE A QUALUNQUE COSTO!"

OVER
THERE





ASTRALIA.

SIR MALAKAND, ESPERTO CACCIATORE DI DRAGHI, HA AIUTATO MARIA IN NOME DI UN VECCHIO DEBITO D'ONORE NEI CONFRONTI DEL PADRE DELLA DONNA, IL CAPITANO BRIN

LA CATTEDRALE DELLA CHIESA DEGLI ADORATORI DEGLI ALIENI, SI ERGE NEI LIVELLI INFERIORI DI PANGEA.

ATLANTE COUCAGNE, VESCOVO E PROPE DI QUESTO CULTO PROIBITO.

ASCOLTI, MISS MARIA, TRA POCO QUI FARÀ MOLTO CALDO E VEDO CHE LEI NON HA PORTATO L'ABBIGLIAMENTO ADATTO! FACCIA LA BRAVA BAMBINA PERCHÉ LE SPUTAFOCCO NON SONO BAMBOLE O PADELLE. SI METTA DIETRO LA MITRAGLIATRICE DI SIR MALAKAND E NON CI CREI PROBLEMI. OK?

AMICO DI VECCHIA DATA E DI MILLE AVVENTURE DI SIR MALAKAND.

AMICO DI VECCHIA DATA E DI MILLE AVVENTURE DI ATLANTE.

LA PROSSIMA VOLTA CHE VADO A CACCIA DI DRAGHI, MI DEVI PRESTARE QUESTA VOMITA PIOMBO, AMICO MIO. È UN'ARMA UNICA!

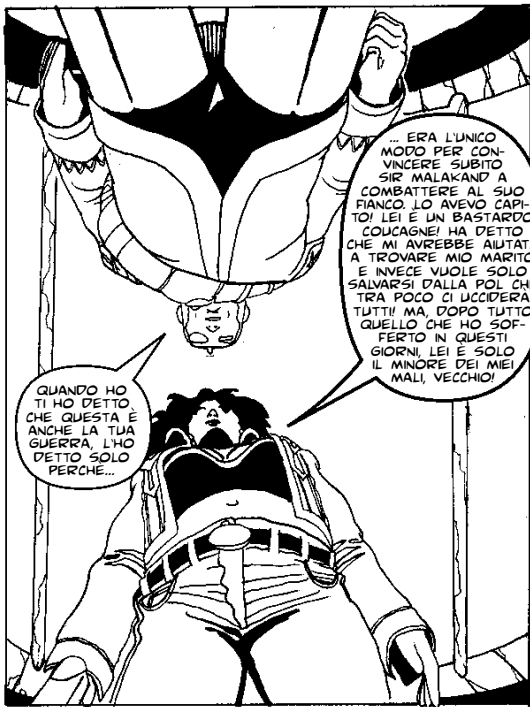
MARIA JAVELN, MOGLIE DI JOSHUA BIOLOGO SCOMPARSO ALLA RICERCA DI AIUTO PER RITROVARE IL MARITO VIVO, È ARRIVATA AD ASTRALIA.

IN FONDO LEI MI STA SIMPATICO. ATLANTE, I MASCHILISTI MI STANNO TUTTI SIMPATICI. FORSE SUA MADRE NON LE METTEVA LA CREMA DI RISIO NEL LATTE ED È CRESCIUTO CON LA BOCCA AMARA?



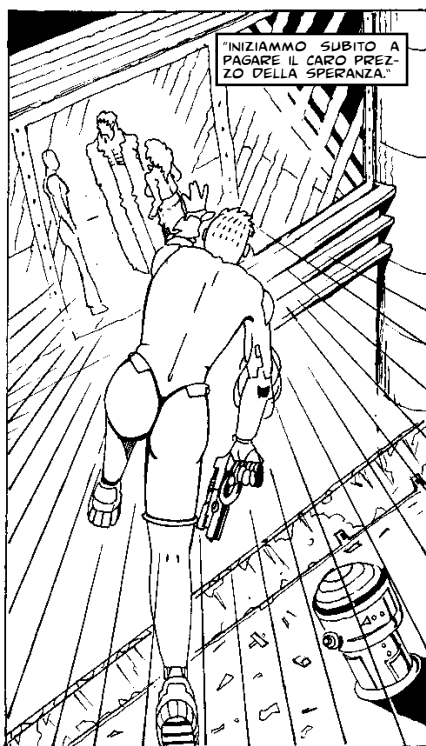
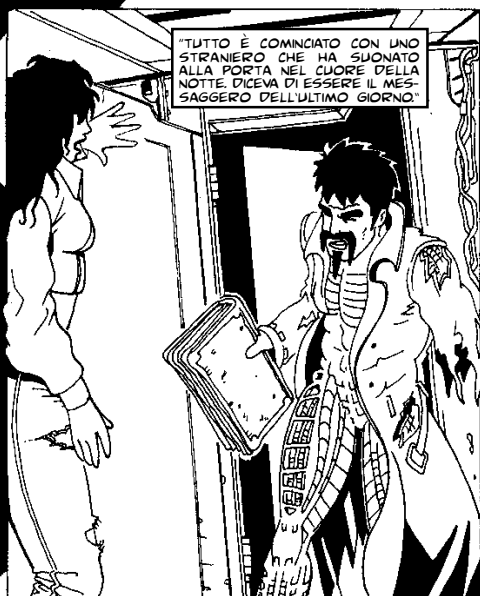
VEDI QUELLO STRANO OGGETTO LAGGIÙ, DONNA? QUELLO È LA PROVA CHE SIAMO NEL GIUSTO! SAI DA QUANTO TEMPO LO CUSTODIAMO?

DA PRIMA CHE IL MONDO CHE TU CONOSCI FOSSE SOLO PENSATO DAL DIO CHE LO HA CREATO! CREDI CHE PERMETTEREI CHE CADA NELLE MANI SBAGLIATE PERCHÉ DEVO PROTEGGERE LA VITA DI UNA CASALINGA DISPERATA?

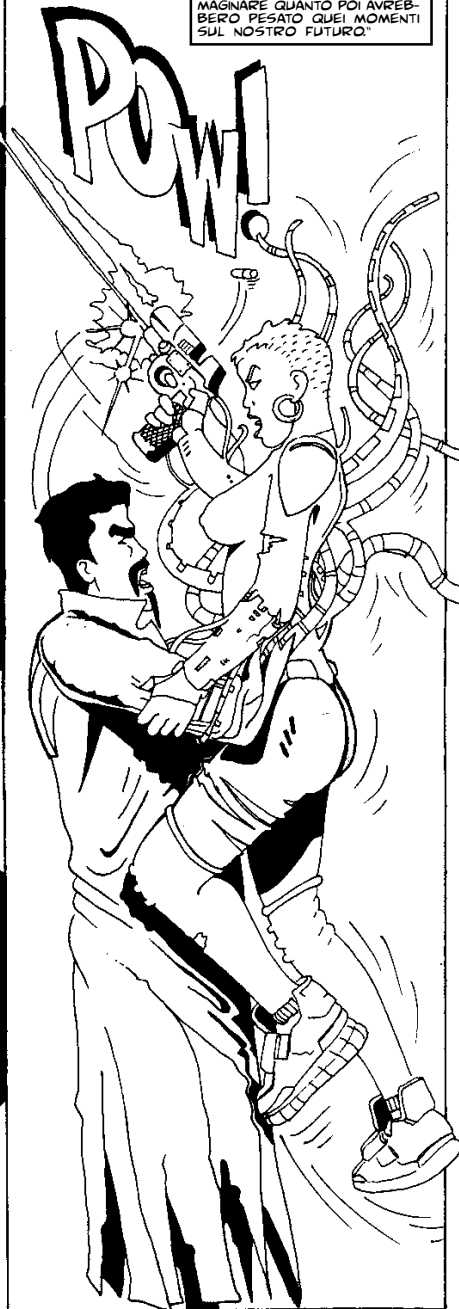


... ERA L'UNICO MODO PER CONVINCERE SUBITO SIR MALAKAND A COMBATTERE AL SUO FIANCO. LO AVEVO CAPITO! LEI È UN BASTARDO COUCAGNE! HA DETTO CHE MI AVREBBE AIUTATO A TROVARE MIO MARITO E INVECE VUOLE SOLO SALVARSI DALLA POL CHE TRA POCO CI UCCIDERÀ TUTTI! MA, DOPO TUTTO QUELLO CHE HO SOFFERTO IN QUESTI GIORNI, LEI È SOLO IL MINORE DEI MIEI MALI, VECCHIO!

QUANDO HO TI HO DETTO CHE QUESTA È ANCHE LA TUA GUERRA, L'HO DETTO SOLO PERCHÉ...



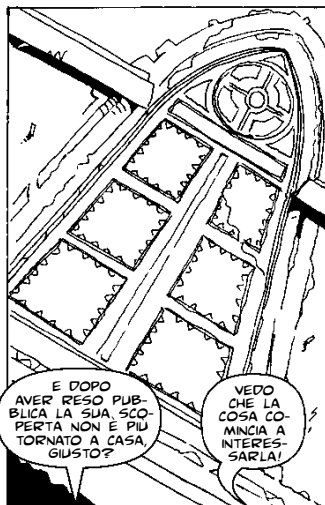
"NON POTEVAMO NEANCHE IMMAGINARE QUANTO POI AVREBBERO PESATO QUEI MOMENTI SUL NOSTRO FUTURO."

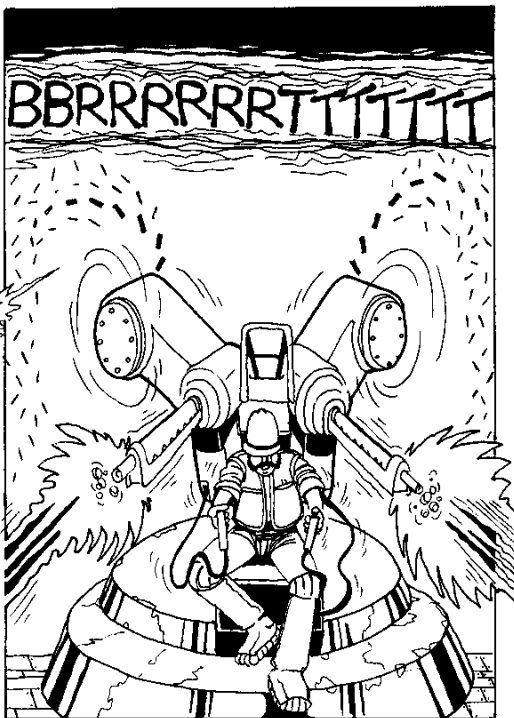
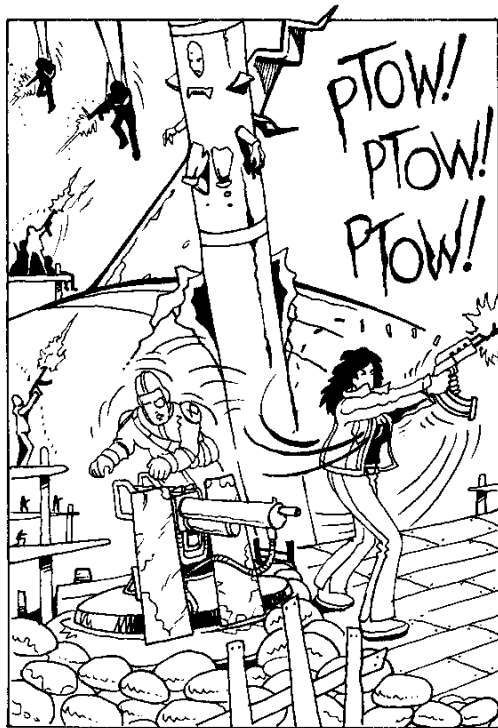
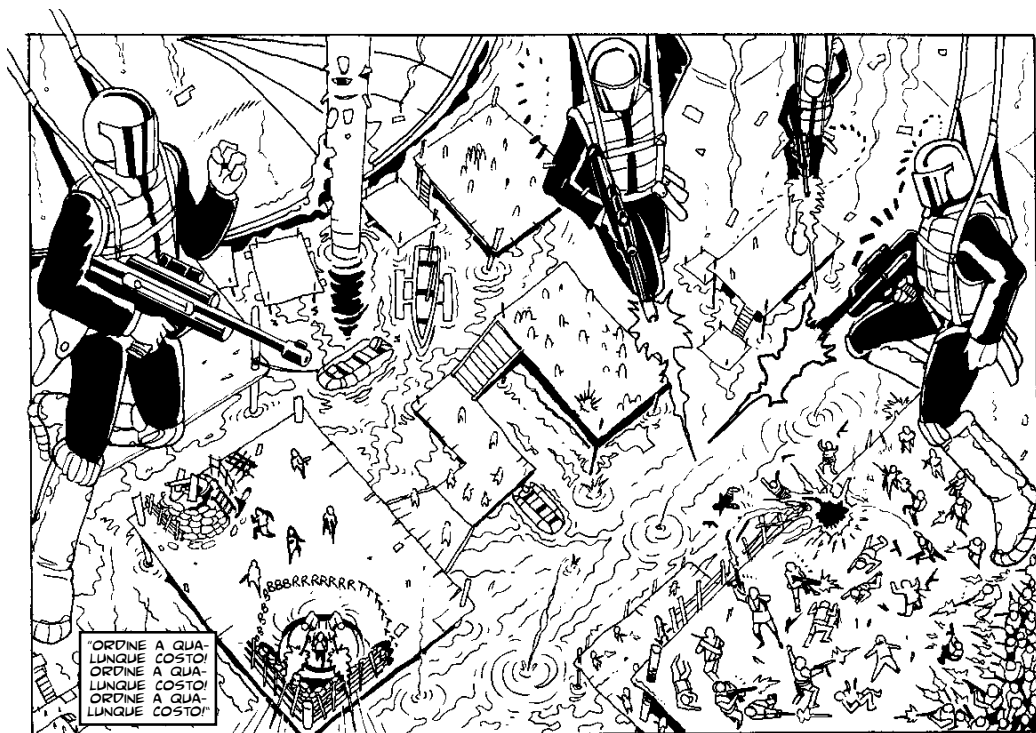


"QUELLA DONNA, MANDATA DA UN ALTRO EGONE DI NOME SPYROS, ERA VEUTA PER UCCIDERCI. NON ERA UMANA, MA TROVO UN ESSERE PIÙ DISUMANO DI LEI AD AFFRONTARLA."

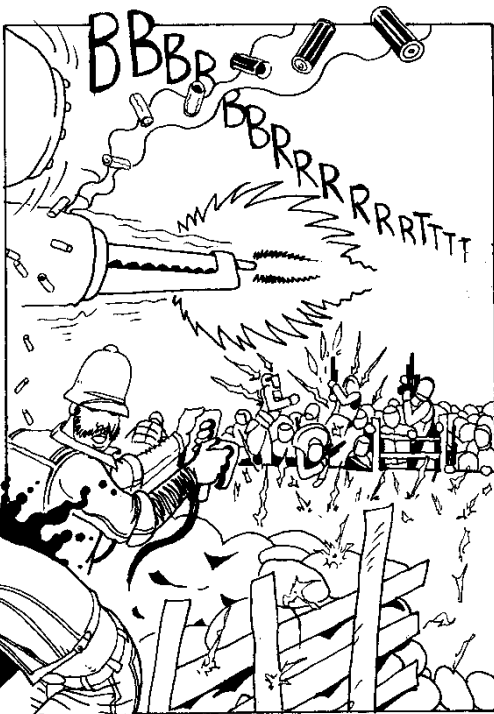
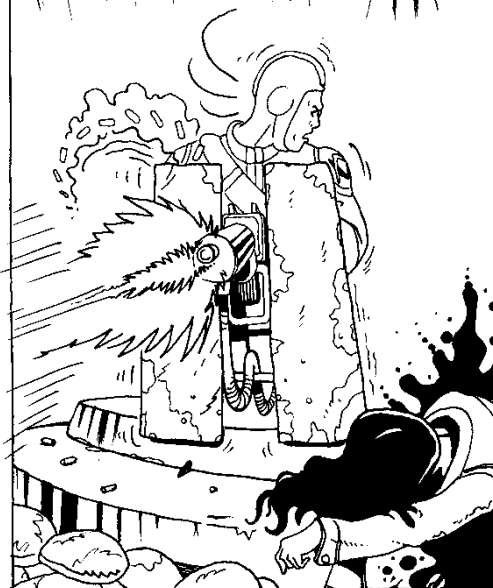


"FERÌ JOSHUA, MA POI CADDE PER MANO DI DORCAS E CON LEI INIZIAMO A PRECIPITARE ANCHE LE NOSTRE VITE NORMALI."





TATATATAT



NON SENTO PIÙ GLI SPARI. NON SENTO PIÙ NULLA A DIRE IL VERO.

VEDO SFOCARSI OCCHI SBARRATI E INCREDULI CHE SI POSANO SU DI ME E MI DOMANDO COSA ABBIAMO DA GUARDARMI COSÌ.

LEGGO IL LABIALE SULLA BOCCA DI ATLANTE.

DICE QUALCOSA A CUI NON RIESCO A DARE UN SENSO COMPIUTO.

LA SUA VOCE CHE SI ALLONTANA SEMPRE PIÙ CHE URLA DI QUALCUNO A TERRA COLPITO.

NON CAPISCO.

MI SENTO STANCA. QUANTE ORE SARANNO CHE NON CHIUDO OCCHIO?

RIPRENDERÒ DOMANI MATTINA A CERCARTI, JOSHUA, QUANDO SARO PIÙ FORTE E RIPOSATA.



OVUNQUE TU SIA, JOSHUA, TI RITROVERO. DOVESSE ESSERE L'ULTIMA COSA CHE FACCIO PRIMA DI MORIRE.

fine dell'episodio - continua /

INFOEXIT

Jesper Nordqvist nasce a Stoccolma nel 1982. Nel 2003 la sua passione e applicazione per il fumetto manga lo portano a varare il progetto di web comic di Mondo Mecho. Jesper Nordqvist è uno dei molti giovani autori che popolano l'ambiente dei webcomic (o "fumetti online"), un fenomeno anch'esso relativamente nuovo: per ovviare alle limitazioni che il mercato editoriale di oggi impone, i giovani artisti trovano spesso in Internet l'unico mezzo per far conoscere i propri lavori ad un pubblico potenzialmente vasto, in mezzo al quale potrebbe anche esserci, perché no, un editore interessato. Il fenomeno webcomic nasce e prospera inizialmente negli Stati Uniti, ma ben presto approda nel Vecchio Continente e quei fumetti pubblicati in Rete e gratuitamente fruibili iniziano a non essere più soltanto made in USA. Sono passati 2 anni e Jesper Nordqvist è ancora on line che ci racconta le avventure di Jemma e Sophie, umane nate sulla colonia terrestre su Marte. Le avventure delle due giovani ragazze appena diplomate sono storie di tutti i giorni di Megalopolis, principale città di Marte. Il loro primo ostacolo è la disoccupazione. Si aggireranno per la società marziana che nonostante i milioni di chilometri dalla madre Terra ha mantenuto una certa impostazione terrestre per quanto riguarda la ricerca di lavoro. Ma questo è solo l'inizio. Le sorprese, i colpi di scena e le rivelazioni non mancano in questo plot di stile manga a tema fantascientifico realizzato dal cartoonist svedese. Il tutto condito da una malizia

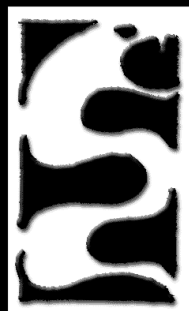


**CAGLIOSTRO
E-PRESS**



leggera e da un'ironia incalzante che fanno da godibile condimento. Jesper Nordqvist integra gli insegnamenti dei maestri a fumetti d'oriente con un certo gusto europeo del raccontare. Le situazioni non sono mai banali e non scadono mai nel grottesco ma ci raccontano una storia vera e tridimensionale. Questi elementi hanno fatto spesso salire Mondo Mecho verso posizioni lusinghiere di Buzzcomics, sito americano che registra le preferenze dei lettori dei comic on line di lingua inglese stilando una vera e propria top 100. Mondo Mecho è un mensile. Ogni mese vi presenteremo 12 tavole in versione italiana. Le traduzioni e gli adattamenti sono curati da Franco Bonalumi, già esperto curatore di versioni italiane di diversi comic book on line che trovate sul suo sito www.fieradelfumo.it. Il lettering della versione italiana è invece realizzato dallo Studio Cagliostro, che per la prima volta cura le parole ad un fumetto estero. Rispetto al lettering della versione originale lo Studio Cagliostro ha apportato dei leggeri cambiamenti per esaltare maggiormente la storia e l'adattamento e la traduzione realizzati da Franco Bonalumi. Mondo Mecho per la Cagliostro E-Press, segna così un altro tassello aggiunto alla linea editoriale rappresentando la nostra prima sinergia internazionale. Internet non ha confini e non volevamo averne nemmeno noi. Mondo Mecho è così il quarto titolo della Cagliostro E-Press/Studio Cagliostro, insieme a EON, DN4 e Futura (distribuita sia su LaTelaNera.com che su comicus.it). Il progetto è dare visibilità a tutti quelli che hanno una storia da raccontare a fumetti ma non sono ancora ben conosciuti al grande pubblico. Jesper Nordqvist è uno di noi.

PREVIEW



**CAGLIOSTRO
E-PRESS**

Bentornati sulle pagine di questa rubrica. Il finale di questo numero vi sta rendendo inquieti. Lo so. Lo sento. Vi toccherà aspettare altri quindici giorni per sapere come va a finire. E non cominciate a sommergerci di mail di protesta per la presunta morte di Maria o chiedendo anticipazioni. Vi tocca subire l'attesa. EON comincia a entrare nel cuore della sua seconda stagione. I numeri che seguiranno riveleranno ma contemporaneamente le rivelazioni saranno portatrici di nuovi dubbi e misteri su cui fare luce. Il prossimo numero vedrà poi un gradito ritorno... Di più non posso dirvi. Nell'attesa volevo farvi notare che osservando attentamente la realtà dei web comic di lingua italiana ci siamo accorti che manca un sito di classifiche di gradimento. Una sorta di Buzzcomic all'italiana. Quindi da queste poche righe ci sentiamo in dovere di lanciare un appello per la creazione di un "servizio" web di questo tipo. Una lista top 100 on line con possibilità di voto farebbe davvero bene alla realtà del fumetto italiano on line. Speriamo inoltre che a raccogliere il nostro invito sia qualcuno "superpartes", cosa questa che molto potrebbe contribuire alla riuscita del progetto. Mi raccomando alla consueta attenzione. Gli Eoni sono sempre tra noi! Ora più che mai.

Servizio Arretrati:
www.latelanera.com/eon/arretrati.htm

**EON #0:
Fondazione**

**EON #1:
Messaggero**

**EON #2:
Agenzia Abbà**

**EON #3:
Ombra Oscura**

**EON #4:
Rivelazione**

**EON #5:
Azione e Reazione**

**EON #6:
Miracolo**

**EON #7:
Duellanti**

**EON #8:
Metatron**

**EON #9:
Naufrago**

**EON #10:
Cacciatore di draghi**

**EON #11:
Chiesa degli
adoratori di alieni**

REVIEW



EON LINKS

Mail Redazione Studio Cagliostro:

studio.cagliostro@email.it

Arretrati EON:

www.latelanera.com/eon/arretrati.htm

Newsletter EON:

studiocagliostro-subscribe@yahooogroups.it

Forum EON:

www.latelanera.com/forum/forum.asp?FORUM_ID=11

EON #13 sarà on line il 15 novembre su WWW.LATELANERA.COM

PREVIEW BOX

Nell' prossimo numero: Gli Arcangeli tutti riuniti a convegno. Maria ferita a morte. Sir Malakand e Atlante cercano di salvarla e di portare a casa la pelle. Spari molti, morti altrettanti. Gog e Magog entrano in azione ma quando tutto sembra perduto ecco che...

EON #13: Fuga disperata

testi: Piero Viola

disegni: Claudio Valenti

copertina: Claudio Iemmola

produzione: Cagliostro E-Press

edizione e-book: [LATELANERA.com/Cagliostro E-press](http://LATELANERA.com/Cagliostro-E-press)



presenta:

**Sono questi i volti di coloro che
salveranno Neo Babilonia dall'orro-
re nero dei Nibiru?**



"Era il giorno di Pentecoste quando tutto ebbe inizio. O forse non tutto, ma solo questa storia. Però, visto che noi ci siamo dentro e non avremo pace finché non sarà finita, potete lasciarmi passare l'imprecisione. L'isola venne fuori emergendo da abissi di cui l'uomo aveva perso la concezione. Venne fuori e con le sue grotte si aprì anche una nuova era. La questione fu a lungo dibattuta in città, poi il Dottor Zitkin fu mandato in perlustrazione. Raggiunse l'isola con una spedizione che mirava a dissipare le nebbie del mistero di Pentecoste. Quello che vi trovò, invece, fu solo un incubo di proporzioni cosmiche. L'orrore lo colse, e con lui la stessa sorte condivisero tutti gli altri membri della spedizione. L'orrore. Fu allora che la Maledizione di Nibiru si abbatté sulla Terra e i suoi abitanti. Voi tutti sapete che è da quella stessa stirpe che io provengo. Probabilmente vi starete chiedendo cosa ci faccio qui, a tramare contro la mia gente. Vedete, se gli uomini sono strani la stirpe di Nibiru non ha niente da invidiargli".

**Byron, Memphis,
Nora, Zeta e Ichs,
sono una squa-
dra che impare-
rete a conoscere**



**On line la nuova serie mensile realizzata in
collaborazione con la scuola del fumetto
Fantasia di China di Cassino.**

**HARDWARE,
SOFTWARE,
CARNE E
SANGUE**

**LA
TELA
NERA**
.COM



LaTelaNera.com, on line dal gennaio 2003, è un sito dedicato alla narrativa horror, noir e fantastica, ricco di interviste, recensioni, racconti, concorsi, lezioni, e una vasta produzione di ebook disponibili gratuitamente al download. Nella sua "edicola virtuale" vengono distribuiti raccolte di racconti, romanzi, riviste, saggi, e fumetti.