



LUIGI
CAGLIOSTRO
EPRESS
.COM

EP02|ST01

Incrociatore Stellare "E. SALGAR"



L'ORA PRIMA RINTOCCA



EP02ST01
L'ora prima rintocca

Soggetto di serie
Piero Viola

Sceneggiatura
Stefano Bonazzi

Disegni e Lettering
Luciano Costarelli

Copertina
Claudio Valenti
colorata da
Simone Daraghiati

Supervisione
Filippo Burighel
Andrea Manfredini
Umberto Sisia
Piero Viola

Grafica
e Impaginazione
Cagliostro E-Press

Publicato on line il
29/08/2016

INFO INTRO

E venne l'ora degli eroi sulla Salgari

a cura di **Umberto Sisia**

Dopo aver iniziato (letteralmente) a scaldare i motori della Salgari, con il presente episodio le dinamiche che si vengono a delineare all'interno della nostra serie iniziano a prendere forma in maniera decisamente più netta e definitiva. Rie-saminiamo i fatti.

Alla fine dell'episodio precedente avevamo assistito alla tragica dipartita dell'alto ufficiale che - in teoria - avrebbe dovuto fronteggiare con l'aiuto dell'equipaggio della nave il misterioso attacco in corso da parte di un ancor più misterioso nemico. Il Commodoro Undro, va da sé, si era rivelato subito una vecchia conoscenza, almeno per il nostro Tenente Fiermonte. Teniamo da conto questa informazione, perché in futuro ne avremo nettamente bisogno per comprendere retroscena e sviluppi della vicenda.

Dopo la sua tragica morte, però, tutto il peso dell'incarico assegnatogli va a gravare proprio sulle spalle del riluttante Tenente, il quale fra i suoi innumerevoli atteggiamenti ribelli e an-

tionconformisti non ha il difetto né di rimangiarsi la parola data, né quello della codardia e sentirà perciò immediatamente irresistibile il desiderio di opporsi alla minaccia riunendo attorno a sé tutti gli uomini che vorranno seguirlo.

Da tale premessa parte il secondo episodio che si incentra decisamente sulle scelte che i personaggi sono chiamati a compiere e sulle rapide decisioni che occorre effettuare in questo grave frangente.

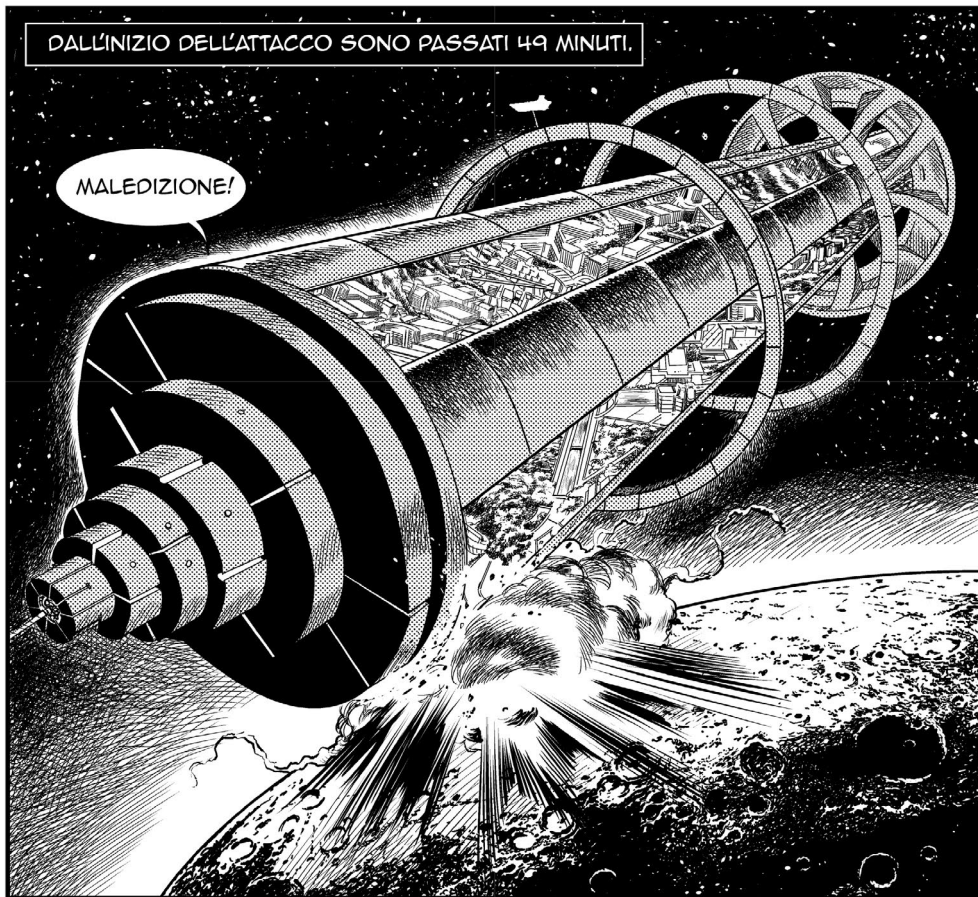
Dopotutto l'attacco è in corso, il tempo è poco e l'interrogativo che si viene a creare è immediato: seguire l'opzione di voler a tutti i costi cercare di difendere le vite dei civili presenti a bordo, come pure dei marinai (che - si ricordi - sono o cadetti estremamente giovani, o membri della cosmoflotta inviati in una destinazione punitiva e ormai abituati a una vita abbastanza tranquilla e abitudinaria)?

Oppure assecondare i bollenti spiriti di gente come Fiermonte, Dom Ottavio e i suoi, che sotto sotto non vedono che

(continua in terza di copertina)

DALL'INIZIO DELL'ATTACCO SONO PASSATI 49 MINUTI.

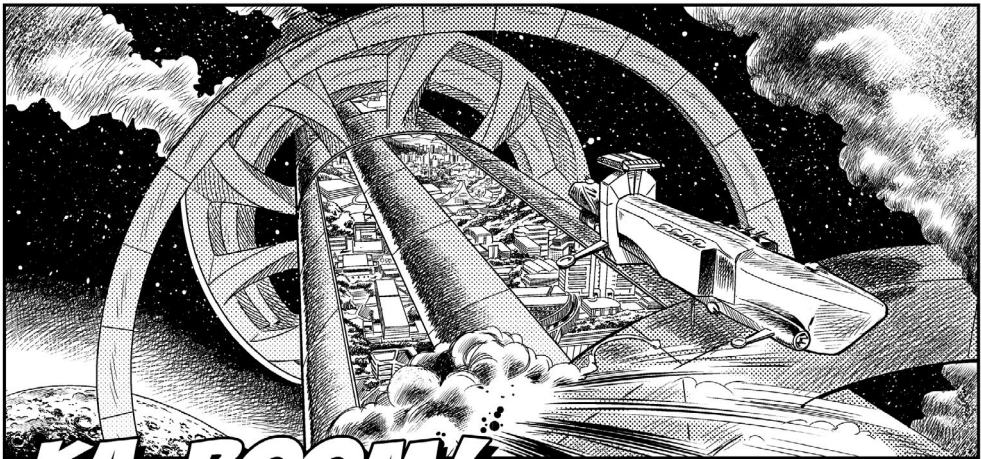
MALEDIZIONE!



PRESTO! PRESTO!
DOBBIAMO RAGGIUNGERE
IL PONTE DI COMANDO
PRIMA CHE ESPLODA
TUTTO!

WEEEEEEEEE







COMANDANTE SIAMO A DISPOSIZIONE.

...E QUINDI NON C'È ALTRA SCELTA!



MIO MALGRADO, L'INCROCIATORE SALGARI DOVRÀ DICHIARARE LA RESA...



MA COSA DIAVOLO STA DICENDO, COMANDANTE FARO?



...COME AVRÀ NOTATO SIAMO SOTTOPOSTI AD UN VIOLENTISSIMO ATTACCO. LA SALGARI È QUASI TOTALMENTE DISARMATA E INUTILIZZATA DA ANNI.

STIAMO FACENDO L'UNICA SCELTA POSSIBILE PER SALVARE LA VITA DELL'EQUIPAGGIO E DEI CIVILI CHE SI TROVANO A BORDO.



FARO, TU LO SAI BENE. LA COSMOFLOTTA NON SI ARRENDE!!!



NON DICA STUPIDAGGINI, FIERMONTE! SE NON LE INTERESSA LA SUA VITA O QUELLA DEI SUOI COMMILITONI, LO FACCIA ALMENO PER QUESTI CIVILI.



NOI NON C'ENTRIAMO NULLA. SIAMO TURISTI. VOGLIAMO SOLO ANDARE VIA DA QUESTO INFERNO.



IL DOTTORE HA RAGIONE: L'UNICA SPERANZA È CONSEGNARE LA BASE AL NEMICO E APPELLARCI ALLA CONVENZIONE DI TITANO PER IL TRATTAMENTO DEI PRIGIONIERI.

MALEDIZIONE! QUESTA È PUR SEMPRE UNA NAVE DA GUERRA. DOBBIAMO TENTARE! NON ARRENDERSI NON È SOLO UNA QUESTIONE DI ONORE; NON SAPIAMO CHI È IL NOSTRO NEMICO E CHE SORTE CI TOCCHEREBBE SE CADESSIMO NELLE SUE MANI.



IL COMANDANTE FIERMONTE HA RAGIONE...



CONOSCO QUESTA NAVE COME NESSUN ALTRO!

È ANCORA PERFETTAMENTE FUNZIONANTE E CON UN PO' DI FORTUNA POSSIAMO PORTARLA LONTANO DALL'ATTACCO.



ADESSO
BASTA!!!
STATE
DISCUTENDO
L'ORDINE DI
UN VOSTRO
SUPERIORE.
FIERMONTÉ, SI
CONSIDERI AGLI
ARRESTI!



MI DISPIACE
COMANDANTE, MA TUTTI
NOI SIAMO CON
FIERMONTÉ: GLI UOMINI
DELLA COSMOFLOTTA
...

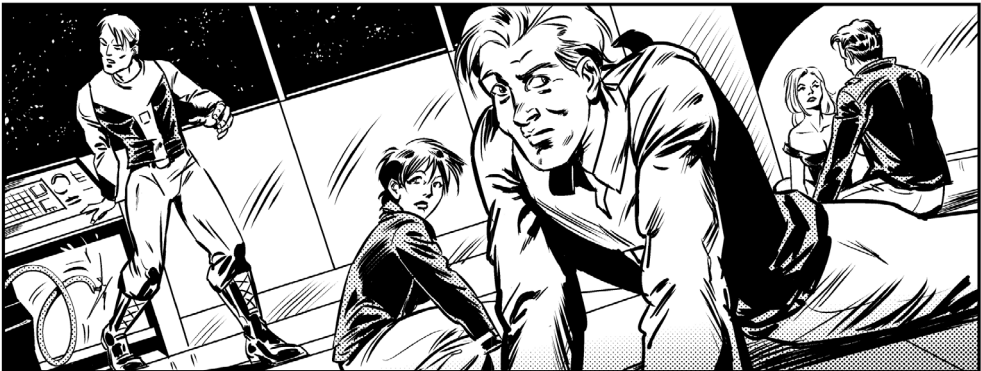
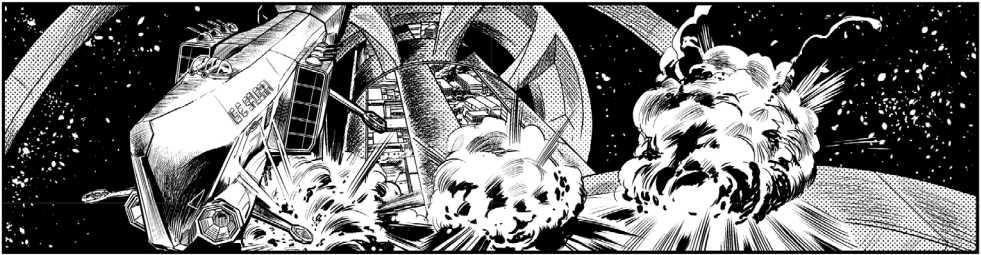


NON SI ARRENDONO!!!



COSA STATE
FACENDO?
FERMATEVI!

QUESTO È
AMMUTINAMENTO!
FINIRETE DAVANTI ALLA
CORTE MARZIALE.





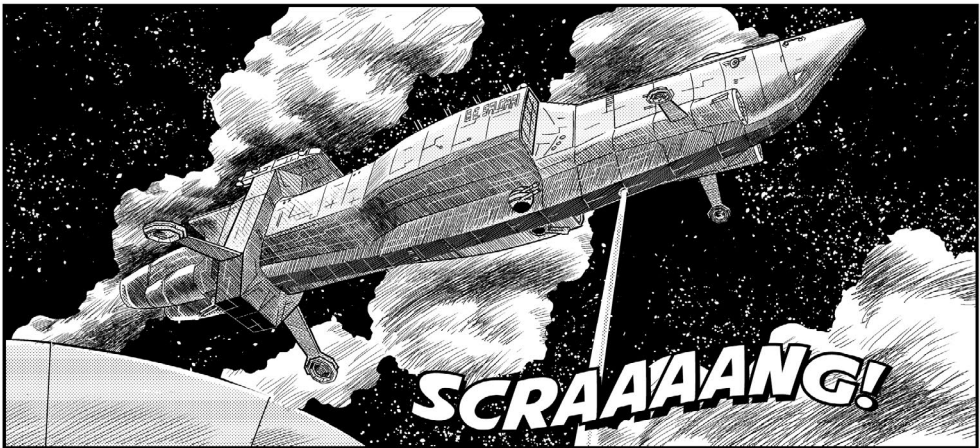


SIGNORE, ANCHE LE NAVI CHE DOVREBBERO
TROVARSI NEL NOSTRO SETTORE NON
RISPONDONO ALLE RICHIESTE DI AIUTO.











Incrociatore Stellare "E. SALGARI"

è stato creato da
Filippo Burighel
Claudio Franchino
e Piero Viola
sviluppo grafico
Andrea Manfredini
(Mecha Design)
Matteo Mazzocco
(Character Design)

Una produzione
Cagliostro E-Press

Collana
KMO
km0.cagliostroepress.com

Direttore Editoriale
Filippo Burighel

Capo Redattore
Claudio Franchino

Progetto Editoriale
Cagliostro E-Press

Info e contatti
www.cagliostroepress.com
info@cagliostroepress.com

I.S. "E.Salgari" © Cagliostro
E-Press Ass. Cult.

Tutti i diritti riservati.

Per questa edizione © 2016
Cagliostro E-Press Ass.
Culturale.

Questa edizione digitale è
rilasciata gratuitamente.

Alcuni caratteri utilizzati sono
rilasciati gratuitamente.



INFO OUTRO

(continua dalla seconda di copertina)
l'ora di menare le mani e poter finalmente provare qualcosa a se stessi e al mondo? Quando è in gioco l'onore della flotta, infatti, la loro parola d'ordine è sempre unica: mai arrendersi. E questo anche se i fattori contrari sono decisamente difficili da contestare. Non ultimo il fatto che la Salgari è quasi totalmente disarmata, inattiva da anni e non attrezzata per un conflitto di tale portata... Questo l'interrogativo oggetto del presente episodio: a voi il piacere di scoprire cosa faranno i nostri protagonisti e le conseguenze delle loro azioni. Alle redini dell'episodio lo sceneggiatore Stefano Bonazzi punta su un sapiente mix fra la drammaticità del confronto fra le diverse po-

sizioni che si scontrano (rappresentate in modo polarizzato da un lato da Fiermonte e dall'altro lato dal Comandante Faro) e la pura e semplice azione (anzi la reazione) all'attacco ancora misterioso. Dal punto di vista del disegno pienamente azzeccata la scelta del veterano Luciano Costarelli il quale adotta un registro decisamente classico ed efficace nella sua delineazione dei personaggi e della minaccia incombente. Qualcosa che richiama decisamente la lezione del Marvel-style anni '60-'70. Ma è tempo di lasciare spazio alla lettura: nel prossimo episodio scopriremo come l'equipaggio della Salgari riuscirà a fronteggiare le conseguenze dirompenti delle proprie decisioni. Alla prossima avventura!

PREVIEW



Quando il gioco si fa duro i duri iniziano a giocare. Niente è perduto se, oltre agli atti di eroismo, gli impavidi uomini della Salgari possono contare su...

Incrociatore Stellare
"E. SALGARI"

Numero Tre

Il fantasma nello scafo

Prossimamente on line su
www.cagliostroepress.com

